	, ,
दं हेत्या पुरत्तकाल्य	A STATE OF THE STA
दे हैं हैं जिल्हा कि	Company Company
9 9 श्रेगी संख्या	
प्रस्तक संख्या (H)	
© प्रवाप्ति क्रमांक	و ما وما وما
°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°	3

भारग

वैदिक रहस्य- -दितीय भाग &

のでは今年できています。

प्रं बलिष्ठो हवते पुरोहितो * * * * * । ज्ञाय पुरोहितः ॥ ऋग्० १० । १५० । ५ ॥



जॉव विंटिंग मेस अजऐर-में उक्ति केर्का कि

विश्

संबत् १६६८ विं १ (स्ट्य ८) सन् १६११ हिं. विं विं विं विं

वक्तव्य।

पिय आर्य आताओ ! देखिये ! देदों में केस के पहारत खिचत हैं । इस दिसष्ठ-निन्दिनी को ध्यान है पिट्रिये । पित्र और वरुण के पुत्र विसष्ट क्यों कहात ? इनकी माता उर्वशी क्यों ? चित्रियों से इनका घनिष्ट संबंध कैसे हुआ ? राजपुरोहित बनकर ये चारों युगों में जीवित कैसे रहे ? इनके निकट निन्दिनी कामधेनु सदा क्यों रहा करती ? विश्वामित्र और विसष्ठ में महासंग्राम क्यों ? क्या विसष्ठ वरुण के गृह पर चोरी करने को गए थे ? इत्या-दिकों का क्या सत्य आश्य है सो इस छोटीसी पुस्तक में दिखलाया गया है । यह ग्रन्थ—

पर्जन्यकारकेष्टि

के स्परण में प्रकाशित किया गया है, जिस को कालड़ी लुरानी, जिला जयपुर निवासी, सम्प्रति अजमेर प्रवासी सेठ नन्दरामजी के पुत्र सेठ श्रीयुत लाढ़रामजी ठेकदार. जिन्होंने संवत् १६५५ वि० में अपनी ओर से भी एक वृहत् यज्ञ किया था और श्रीमान् आगरा-निवासी कन्हेणालाजी जो प्रथम अजमेर डी. ए. बी. हाई स्कूल के हडमास्टर थे और अब गवर्नमेंट क्रेंच स्कूल अजमेर के हेडमास्टर हैं इन दोनों महाशयों ने निज और जनता की सहायता के द्वारा अच्छे प्रकार चारों वेदों के संपूर्ण मन्त्रों से संवत् १६६८ भाद्र में ११ दिवस करवायी और यज्ञ पर परमातमा की कृपा से यज्ञ के चतुर्थ दिवस से बरावर वर्षा भी होने लगी। धन्यवाद उस ई बर को उसी को यह पुस्तक भी समर्पित है।।

मिथिला देश-निवासी-— परिदत शिवशंकर शम्मी,

ता० १।१०।१६११.]

काव्यतीर्थः

देश में अनेक दृटियां हैं, गदेपचा नहीं की जाती। यानव्यादि झालास प्रन्थों में तथा गहामारत, रामायस, इराखों में वहत्सी ऐसी आख्यायिकाएं उक्त हैं जिनसे वड़े २ वानवहितकारी सिद्धान्त निकलने हैं क्योंकि बेदीं से वे आए तुए हैं किन्तु कथा के खरूप में वे वैदिक सिद्धान्त लिखे गए हैं अतः उनका आश्रय आज सर्वथा श्रास्तव्यस्त होगया है। उदाहरण वे. लिये में वेदों के सुमसिद्ध विशष्ट और अवस्त्य दो ऋषियों को प्रस्तुत करता हूं। क्या यह सक्भव है कि दो पुरुषों के बीज मिलकर वालकों को उत्तरभ करें, वह भी साझात् मातृगर्भ में नहीं किन्तु स्थल और घट में उत्पत्ति हो ? उर्वशी के दर्शन मात्र से मित्र और वरुण दो देवों का चित्त चश्चल होनाय ? उनसे तत्काल ही एक या दो सुभग वालक उरम्य हों और तत्काल ही देवगए। उन्हें कमल के पत्रों पर विटला उनकी स्तुति पूजा करें दिनमें से एक बालक सम्पूर्ण सुर्यवंशी राजाओं का पुरोहित बन खृष्टि की आदि से पलय तक अभर अपर हो एक रूप में सदा स्थिर रहे ? क्या यह सत्भव है कि विसष्ट की एक गौ जो चाहे सो करे ? हजारों प्रकार की सेनाओं को वह स्वयं रचले पृथिनी के समस्त पदार्थ उसकी आज्ञा में हाथ जोड़कर

खड़े रहें इस शवला गो के लिये विसप्त छौर विश्वामित्र में तुमुल रांग्राम ता ? विसप्त के मनपुत्रों को विष्वाधित्र गरवा दे, इस शोक में विशिष्ठ छुगेमपर्वत के सव से उपर के शिखर पर से गिरें तो भी न घरें। अधिन उन्हें न जलावे समुद्र इनसे हरजाय । तथ पेर और सव अंगां को गांध निद्यों में इवने को जायँ किन्तु निद्यां भाग जामँ इनके बंधन को तोड़ डालें इत्यादि शतमः कथाएँ विसप्त में जो वही जाती हैं उनका वया आशय हें ? वया सचमुच ये वसिष्ठ और अगस्त्य दो महान् ऋषि यथ्या पुत्र हें ? उर्वशी कोई वश्या है ? क्या मित्र छौर वरुण कोई ऐसे तुच्छ देव हैं ? जो यह स्थी पर मोहित होजाते ? इत्यादि । क्या इनकी सत्यता के ध्यन्वेपण के लिये कभी हम प्रयत्न करते हैं शिनःसन्देह यह अद्युत कथा है। इससे अति यृह वार्त निकलती हैं। भित्र और वरुण के पुत्र वसिष्ठ और अगस्त्य की आक्यांगिका से राज्य व्यवस्था सम्बन्धी एक परम उपयोगी बेदिक शिल्ननत विनिः सत होता है अतः में इस भाग में इसका प्रथम दरसा पश्चात् वसिष्ट सम्बन्धी अन्यान्य कथाओं का व्यास्य पकट वासंगा इसको ध्यान से आप लोग पहें ॥

इसको लिये मथम यह जानना आवश्यक है कि स्वतन्य स्वीर अज्ञानी राजा से देश की कितनी हानि हुई है और होरही है। अतम्ब पृथिवी पर के सम्य देशों में आज कल दो प्रकार के राज्य हैं। एक प्रजाधीन द्सरा समा- धीन अर्थात् जिसमें राजा को सभा की आज्ञा का वशवतीं होना पड़ता है। सर्व विद्वानों की प्रायः इसमें एक सम्मति है कि प्रजाधीन ही राज्य चाहिये और यही मनुष्यता है ज्यों २ मनुष्यता की दृद्धि होगी त्यों २ स्वयं राज्य च्यवस्था शिथिल होती जायगी क्योंकि प्रत्येक मानव निज कर्त्तव्य को अच्छे प्रकार निवाहेगा। इतिहास से विदित होता है कि जब २ राजा उच्छुक्चल हुआ है तब २ महती आपत्ति प्रजाओं में आई हैं। अतः बेद में ऐसा दर्शन आता है—

यत्र बहा च तत्रत्र सम्यत्री चरतः सह। तं लोकं पुरायं प्रह्मेषं यत्र देवाः सहारिनना।। यज्ञ०२०।२५॥

ब्रह्म=ज्ञान, विज्ञान, परमज्ञानी जन, धर्मतत्त्वज्ञ, धर्मिप्यन पुरुषों की महती सभा इत्यादि । त्तत्र=बल, मजारासक वर्ग, धार्मिक वली, प्रजा शासकों की महती सभा इत्यादि । प्रज्ञेषम्=प्रजानामि जानता हूं । देव=प्रजावर्ग, शास्य प्रजाएँ । अध्नि=परमात्या, ब्राह्मण, ब्राह्मण, शास्य प्रजादि कर्मा । यद्यपि वैदिक शब्द लोक में भी प्रमुक्त हुए हैं परन्तु लोक में उन वैदिक शब्दों के अर्थ में वहुत अब परिवर्तन होगया है वेदों के अर्थों के विचार से वे २ अर्थ अच्छे प्रकार भासित होने लगते हैं। अथ मन्त्रार्थ—(तस्+लोकस्+पुरुष्यस्+प्रज्ञेषस्) उस लोक

को मैं पुर्णय समभता हूं। (यत्र+ब्रह्म+च+क्त्रप्य्+च) जहां ज्ञान और बल अथवा ज्ञानी और बली अथवा धर्मिन्यवस्थापक विद्वर्ग और उस न्यवस्था के अनुसार शासन करने हारे राजगण (सम्यक्षी) अच्छे प्रकार पिलकर परस्पर सत्कार करते हुए (सह+चरतः) साथ विचरण करते हैं, साथ ही सर्व न्यवहार करते हैं। (यत्र+देवाः) और जहां प्रजावर्ग (अग्निना+सह) ईश्वर, ज्ञानी और अग्निहोत्रादि शुभ कम्मे के साथ विचरण करते हैं अथीत जहां सर्व प्रजाएँ आस्तिक हो शुभ कम्मों को यथा विधि करते हैं और ज्ञानियों के पक्ष में रहते हैं। वही देश वही लोक पावित्र है पुनः—

इदं मे बहा च ज्ञं चोमे श्रियमञ्जुताम्। यि देवा दघतु श्रियमुत्तमां तस्येते स्वाहा॥ यज्ञ० २२। १६॥

यह भी एक प्रार्थना है (इदस् + ब्रह्म + च + चत्रस् + च)
यह ज्ञानी और शालक वर्ग (उभे + मे + श्रियस् + अश्चतास्)
दोनों ही मिलकर मेरी सम्पत्ति को भोग में लावें (मिय + देवाः + उत्तमास् + श्रियस् + द्वतु) हुक्क में समस्त हुमाभि-लाषी प्रजावर्ग उत्तम श्री सम्पत्ति स्थापित करें (तर्रंप + ते + स्वाहा) हे सम्पत्ति ! तुम्हारे लिये मेरा सर्वस्वत्याग है स्वाहा—स्व + आहा । स्व—धन । आहा सव प्रकार से त्याग । अपने स्वत्व को सर्वप्रकार से त्याग करने का

नाम स्वाहा है। उन पूर्वोक्त ही दो यन्त्रों में नहीं किन्तु यजुर्वेद के बहुत स्थलों में ब्रह्म और चन्न दोनों को मिलकर ज्यवहार करने का वर्णन आता है दो चार उदाहरण ये हैं—

सन इदं ब्रह्म त्रं पातु। यजु० १८। ३८॥

वह ब्रह्म और चत्र हमको पाले। यही वाक्य इस अध्याय की ३६, ४०, ४१, ४२, ४३वीं किएडकाओं में आया है॥

सोमः पत्रते ऽस्मे ब्रह्मणे ऽस्मे ज्ञाय। ७। २१॥ परमात्मा इस ब्रह्म और ज्ञत्र को पवित्र करता है॥ ब्रह्मणे पिन्वस्व ज्ञाय पिन्वस्व। ३८। १४॥

हे भगवन् ! ब्रह्म और जत्र को उन्नत करो। पुनः पार्थना आती है कि—

स नो अवनस्य पते प्रजापते यस्य त उपि गृहा यस्य वेह । अस्मै वहापे उस्मै चत्राय महि शर्म यच्छ स्वाहा । यजु० १८ । ४४ ॥

(अवनस्य + पते + प्रजापते) हे सम्पूर्ण - विश्वाधिपति प्रजापति परमात्मन् ! (यस्य + ते उपि + मृहाः) जिस आप के मृह ऊपर हैं । (यस्य + वा + इह) जिस आप के मृह इस लोक में हैं अर्थात् जो आप सर्वव्यापक हैं (सः + नः + अस्मै+ ज्ञह्मणे+ अस्मै+ चत्राय) सो आप मेरे इस परम ज्ञानी वर्ग को और शासक वर्ग को (महि+ शस्मि+ यच्छ) बहुत कल्याण देवें। (स्वाहा) हे परमात्मन्। आपके लिये मेरा सर्व त्याग है।।

अव अनेक उदाहरण देने की आवश्यकता नहीं वेदों को विचारिये मालूम होगा कि जब ज्ञान और बल दोनों मिलकर कार्य करते हैं तबही परम कल्याण होता है। अतएव मनुजी बहुत जोर देकर कहते हैं कि—"दशावरा वा परिषद् यं धर्मी परिकल्पयेत्। ज्यवरा वापि हत्तस्था तं धर्मी त विचालयेत्"। न्यून से न्यून दश विद्वानों की अथवा वहुत न्यून हो तो तीन विद्वानों की सभा जैसी ज्यवस्था करे उसका उद्घंधन कोई भी न करे।।

बहा चत्री ही मित्र और वरुण हैं।

जिस ब्रह्म और तत्र का विवरण ऊपर दिखलाया
है उनको ही वेदों में मित्र और वरुण कहते हैं। ब्रह्म
मित्र है और तत्र वरुण है। इसमें यद्यपि अनेक प्रमाण
मिलते हैं तथापि मैं केवल शतपथ का एक प्रवल प्रमाण
यहां लिखता हूं यजुर्वेद ७। ६ की व्याख्या करते हुए
शतपथ कहता है—

कत्द्रकीं ह वा अस्य भित्रावरुणौ। एतन्नवध्यातमं स यदेव यनसा कावयत इदं भे स्यादिदं कुर्वीयेति स एव नतुरथ यदस्मे तत्सय्ध्यते स दत्तो मिल एव ऋतुर्वरुणो दत्तो ब्रह्मेव मिलः त्तलं वर्षणोभिगन्तेव ब्रह्म कर्ता त्तियः ॥ १॥ ते हैते अग्रे नानेवासतुः । ब्रह्म च त्तलं च । ततः शशाकेव ब्रह्म मिल ऋते त्रवाह्रुरणात्स्थातुम् ॥ २ ॥ व त्तरं वरुणः । ऋते ब्रह्मणो मित्रायद्ध किं च वरुणः कर्ष चक्रेऽपस्तं ब्रह्मणा मित्रेण न है वास्मे तत्समावृषे ॥ ३॥ स त्तरं वरुणः । ब्रह्म मित्रप्रपयन्त्रयां चक्र उपमावर्तस्त्र सं स्वावहे पुरस्त्वा करवे त्वत्मस्तः कर्म करवा इति तथिति तो समस्रजेतां तत एष मैत्रावरुणो ग्रहोऽभवत् ॥४॥ सो एव पुरोधा। तस्तात्र ब्राह्मणः सर्वस्थेव त्तत्रियस्य पुरोधां काय्यते सं होतौ स्टजेते सुकृतं च दुष्कृतं च नो एव त्तियः सर्वमिव ब्राह्मणं पुरोदधीत सं होवैतौ स्टजेते सुकृतं च दुष्कृतं च स्वस्थे वत्ताह्मणं पुरोदधीत सं होवैतौ स्टजेते सुकृतं च दुष्कृतं च स्वस्थे तदावृधे ॥ शतपथ । ४ । १ ॥

ऋतु और दत्त ही इसके मित्र और वरुण हैं। यह अध्यात्म विषय है। सो यह यजमान मनसे जो यह कामना करता है कि यह छुके हो और यह कर्म में करूं इसी का नाम ऋतु है और जो इस कर्म से उसको समृद्धि प्राप्त होती है यही दत्त है। मित्र ही ऋतु है और वरुण ही दत्त है। बहा अर्थाद ज्ञानी न्यायीवर्ग ही मित्र है और तत्र अर्थाद न्यायीशासकवर्ग ही वरुण है। मन्ता ही ब्रह्म है और कर्ता ही त्रत्रिय है।। १।। पहले ब्रह्म और तत्र ये दोनों पृथक् २ रहते थे ब्रह्म जो मित्र है यह तो ज्ञन वरुण के विना पृथक् रह सका किन्तु चत्र जो वरुण है वह ब्रह्म मित्रके बिना न रह सका ॥२॥ क्योंकि ब्रह्म मित्र की आज्ञा दिना चत्र वरुण जो जो कम्म किया करता था वह २ उसके लिये इदि पद नहीं होता था ॥३॥ सो इस तत्र वरुण ने ब्रह्म भित्र को बुलाया और कहा कि मेरे समीप आप रहें (संख्जावहै) हम दोनों मिल जांय। मिलकर सर्व व्यवहार करें। मैं आपको आगे करूंगा और आपकी आज्ञानुसार में कम्म करूंगा। ब्राह्मण इस को स्वीकार कर दोनों मिला गए ॥ ४ ॥ तबसे ही मैत्रा वरुण नाम का एक ग्रह अर्थात् एक पात्र होता है ॥४॥ इस प्रकार पौरोहित्य चला। इस कारण सब ब्राह्मण, सव त्रिय की पौरोहित्य-इत्ति की कामना नहीं करता क्योंकि ये दोनों पिलकर सुकृत और दुष्कृत कर्म करते हैं अर्थात् दोनों ही पाप पुराय के भागी होते हैं। वैसाही सब चत्रिय सब बाह्मण को पुरोहित नहीं वनाता क्योंकि दोनों मिलकर खुकृत और दुन्कृत करते हैं। तबसे चित्रय वरुण जो २ कर्म ब्राह्मण मित्र से आज्ञा पाकर किया करता था वह २ कर्म उसको हिद्दिपद हुआ। इस प्रमाण से सिद्ध होता है कि ब्रह्म को मित्र और चत्र को वरुण कहते हैं और इन दोनों को मिलकर ही व्यवस्था करनी चाहिये। इसमें यदि शासकवर्ग, ज्ञानीदर्ग की अधीनता को स्वीकार नहीं करे तो उसका निर्वाह कदापि न हो। अद आप विसष्ट और अगस्तय दोनों मैत्रावरुण क्यों

कहलाते हैं यह समक्ष सकते हैं। ब्राह्मण और इतिय दोनों मिलकर जिस सर्व हितकारी नियम को बनाते हैं उसी का नाम विसिष्ठ है और ब्राह्मण इतिय सभा की आज्ञा पाकर इस व्यवस्थित नियम को जो ग्राम २ में जा मजाओं में चलाया करता है उसका नाम अगरूत्य है। राज्यसम्बन्धी निखिल संस्थाओं का एक नाम उर्वशी है। अब मैं क्रमशः उत्पत्ति आदि वतलता हुआ इस विषय को विस्पष्ट करूंगा।।

विसष्ठ की उत्पत्ति।

विद्यतो ज्योतिः परि संजिहानं भित्राव-रुणा यदपश्यतां त्वा। तत्ते जन्मोतैकं विस-ष्टागस्यो यत्त्वा विश आजभार। सु० ७।३३।१०॥

(वसिष्ठ) हे वसिष्ठ=हे सत्यधर्म ! (यद्+िषत्रावहणा) जव २ मित्र और वहण अर्थात् ब्रह्म और चत्र दोनों मिल के (विद्युतः+ज्योतिः+पिर+संजिहानम्) देदीच्य मान ज्योति को सर्वथा पिरत्याग करते हुए (त्वा+अपश्यताम्) आपको देखते हैं (तत्+ते+एकम्+जन्म) तव २ आपका मिद्ध जन्म हुआ है। (जत) और (यद्) जव (अगस्त्य) ब्रह्म चत्र सभा से नियुक्त मान्य प्रचारक (त्वा+िवशैः+आजभार) आपको प्रजाओं के निकट चारों और लेजाते है तव २ आपका जन्म होता है अर्थात् आपकी प्रसिद्धि

हुआ करती है। परि संजिहानस्=परित्यजन्तस्। सायगः, विश शब्द प्रजावाचक है यह प्रसिद्ध ही है अतएव विशांपति राजा कहाता है। यह ऋचा बहुत विस्पष्ट कर देती है कि सत्य नियम का नाम वसिष्ठ है। क्योंकि जब २ घटनी की हानि होने लगती है तब २ ब्राह्मण चत्रिय सभा पुनः उसको अच्छे प्रकार देख भालकर उसको ठीक सुधार देश में प्रचार करवाती है। अतः ऋचा कहती है कि जब २ विसष्ठ विद्युत्स्वरूप को त्यागने लगता है तव २ मित्र और वरुण उसे देखते हैं और पुनः वसिष्ठ का जन्म होता है। ठीक है। जब २ धम्म अपने प्रकाशमय रूप को छोड़ देता है तब २ प्रजाओं में अति कोलाहल मचने लगती है। तब पुनः ब्रह्म चत्र एकत्रित हो धर्म व्यवस्था बांधते हैं। पुनः उसका प्रचार होता है। ऋचा में विस्पष्ट रूप से कहा गया है कि वसिष्ठ को अगस्त्य मजार्यों के समीप चारों तरफ भेजाता है। इसका तात्पर्य केवल सुप्रचार से है। पुनः—

उतासि मैत्रावरुणो वसिष्ठोर्वस्या त्रह्मन् मनसोऽधि जातः। द्रप्सं स्कन्नं ब्रह्मणा दैन्येन विश्वे देवाः पुष्करे त्वाददन्त ॥ ऋ० ९।३३।११॥

(उतासि+वसिष्ठ+मैलावरुणः+असि) और भी हे वसिष्ठ ! हे सत्यधर्म ! आप इस प्रकार मैत्रावरुण अर्थात् ब्रह्म और नत्रों के विचार से उत्पन्न हुए हैं केवल इतना

ही नहीं किन्तु (ब्रह्मन्) हे महान् पूज्य हढ़ (उवेश्याः + यनसः+अवि+जातः) उर्वशी के यन से अधिकतया आप उत्पन्न होते हैं (स्क्राम् + दप्सम् + त्वा) इस मकार उत्पन्न पुषम त्रापदो(दैव्येन + ब्रह्मणा)दैव्य=प्रजाहितकारी अर्थात् मजाइतें के परमसुखकारी वेद की आज्ञानुसार वा सर्व हित-कारी परमज्ञानी सभापति की आज्ञानुसार (विश्वे+देवाः) निक्ति मजाएँ (पुष्करे + अददन्त) हृदयक्षप कमल के ऊपर वा हृदयस्य याकाश में अथवा ग्राम रत्तक पुरुष में जिसको श्रावणी कहते हैं धारण कर लेती हैं। अददन्त=अधार-यन्त । देव=ऐसे २ स्थल में देव शब्द सकल मजा-बाचक हैं। पुण्कर=पुर्+कर। पुर्=श्राम। कर=कर्ता ग्राम का नायक । कुमल आकाश आदि । उर्वशी=पाउशाला धर्मशाला, न्यायालय त्रादि संस्थाएँ। जब २ व्यवस्थित संस्थाएँ बिगड़ने लगती हैं तब २ इसे देखकर भित्र और वरुण वड़े घवराने लगते हैं अर्थात् उस २ संस्थाओं को स्थिर रखने के लिये अपना पूरा सामध्ये लगाते हैं तब पुनः वसिष्ठ=धम्मिनियम का जन्म होने लगता है। जक इस प्रकार से धम्मिनियम उत्पन्न होता है तज्ञ सब मनुष्य पिलकर दैन्य ब्रह्म अर्थात् परमज्ञानी न्यायशील सभा-पति के साथ उस नियम को पुष्कर अर्थात् मत्येक ग्राम के नायक के ऊपर स्थापित करते हैं। पुष्कर = प्रायनायक तब कदापि कोई अन्याय नहीं कर सक्ता। यह ऋचा कैसी सुगम राज्यव्यवस्था बतला रही है। जब २ संस्थाएँ

विगड़ने लगें तब २ उचित है कि ब्रह्म और चत्र मिल कर उसको संभालें और उस समय के लिये विशेष नियम बनावें। तब सब प्रजाओं की ओह से खीकुत होने पर वे प्रजाएँ खयं दैव्य ब्रह्म की आज्ञा से ब्राम २ के नायक को वे २ नियम सोंपें तदनुसार सब कोई चलें। इससे महान सुख उत्पन्न होता है। ऐसा नियम स्थापित होने से कैसा सुख आनन्द वैभव फैलता है इस पर खयं वेद भगवान कहते हैं—

स प्रकेत उथयस्य विद्वान् सहस्रदान उत वा सदानः। यमेन ततं परिधि वियवस्मरसः परि जिन्ने विसिष्ठः॥ २००।३३।१२॥

वदीं में एक यह भी शित है कि गुग्र में भी चेतनल का आरोप कर गुग्रिवत वर्णन करने लगते हैं। राज्य नियम से लोक ज्ञानी विद्वान महाधनाट्य होते हैं अतएव यह नियम ही ज्ञानी, विद्वान, महाधनाट्य आदि कहा जाता है। (सः+प्रकेतः) वह परम ज्ञानी (उभयस्य+ विद्वान) और ऐहलोकिक और पारलोकिक दोनों सुखों को जानता हुआ वासेष्ठ (सहस्रदानः) बहुत दानी होता है (उत वा+सदानः) अथवा सर्वदा दान देता ही रहता है। कव १ सो आगे कहते हैं—(यमन) ब्रह्म स्त्रों के प्रवत द्यह्यारा से (ततस्+परिधिम्) विस्तृत व्यापक परिधि क्य वस्त्र को (वियव्यन्) बुनता हुआ (विसष्टः) वह सत्य धर्म (अन्तरसः + परि जज्ञे) सर्व संस्थाओं की लख्य करके उत्पन्न होता है । अब आगे सार्वजनीन परम हित्र-कारी सिद्धान्त कहते हैं—

सत्रे ह जाता विषिता नयोभिः छुँभरेतः सिषिचतुः समानय । ततोह मान उदियाय सन्याततो जातस्थिमाहुर्वसिष्ठय ॥१३॥ उक्थ-भृतं सायभृतं विभित्तं श्रावाणं विभ्रत्मवदात्यथ्रे उपेनमध्यं समनस्यपाना आ वो गन्याति प्रत्ये वसिष्ठः ॥ ऋ०।७।३३।१४॥

सन = सतांत्रः सत्रः । सज्जनीं की जो रक्षा करे उस यज्ञ का नाम सत्र है । त्राथवा जो सत्य यज्ञ है वही सत्र है । सम्पूर्ण प्रजात्रों के हितसाधक उपायों के बनाने के लिये जो अनुष्ठान है वही महासत्र है । कुम्भ = वासतीवर कलश अर्थात् सुन्द्र उत्तम २ जो वसने के ग्राम नगर हैं वेही यहां कुम्भ हैं । जैसे कुम्भ में जल स्थिर रहता है तहत् ग्राम में वसने पर मनुष्य स्थिर होजाता है । अतः सर्व भाष्यकार इस कुम्भ का नाम वासतीवर रक्खा है । मान = माननीय । जिसका सम्मान सव कोई करे । मापने-हारा, परीक्तक इत्यादि । अथ मन्त्रार्थ — (सन्ने + ह + जातो) यह प्रसिद्ध बात है कि जब बहुत सम्मित से सन्न में दीक्तित होते हैं और (नमाभिः + इपिता) सत्कार से जब अभिलापित

होते हैं अर्थात् जब ब्रह्मसमूह और त्रत्रसमूह को बड़े सत्कार के साथ सर्व हितसाधक धर्मप्रणेत सभारूप महा-यज्ञ में प्रजाएँ बुलाकर धर्म नियम बनवाती हैं तब (समानस्+रेतः+कुम्भे+सिधिचतुः) वे मित्र और वरुगा अर्थात् ब्रह्म और चत्र दोनौं मिलकर समानरूप से रेत= रमणीय धर्मरूप प्रवाह को प्रत्येक ग्रामरूप कलश में सींचते हैं(ततः + ह + यानः + उदियाय) तब सबका पापनेहारा सर्व को एक दृष्टि से देखनेहारा एक मानने योग्य नियम उत्पन्न होता है। (ततः + यध्यात् + बसिष्ठम् + ऋषिस् + जातम् आहुः) श्रोर उसी के मध्य से वसिष्ठ ऋषि को उत्पन्न कहते हैं ॥१३॥ इसका ऋ। शय विस्पष्ट है ऋब ऋ। गे उपदेश देते हैं कि प्रजामात्र को उचित है कि इस वसिष्ठ का सत्कार करे (प्रतृदः) हे ऋत्यन्त हिंसक पुरुषो ! हे प्रजाओं में उपद्रवकारी नरो ! (वः+विसष्ठः+आगच्छति) तुम्हारे निकट राष्ट्रनियम आता है। (सुमनस्यमानाः) प्रसन्न मन होके तुम (एनम्) इस धर्म नियम को (उप + आध्वम्) अपने में देववत् आदर करो । वह वसिष्ठ कैसा है (उक्थ-भृतम् + सामभृतम्) उक्थभृत् = ऋग्वेदीय होता । सामभृत् = उद्गाता। (विभर्ति) इन दोनों को धारण किये हुए हैं श्रीर (ग्रावाणम् + विश्रत्) उग्र पस्तर अर्थात् दण्ड को लिए हुए है। यजुर्वेदी अध्वर्ध को भी साथ में रक्खे हुए है (अप्रे+पवदति) और वह आगे २ निज प्रभाव को कह रहा है ॥१४॥ जैसा धर्म शास्त्रों में लिखा है कि "त्र्यवरा

चापि हत्तस्था" न्यून से न्यून ऋग्वेदी, यजुर्वेदी और सायवेदी तीन मिलकर जिस धर्म को नियत करें उसकी कोई भी विचलित न करने पावे। इसी ऋचा से यह नियम बना है। प्रतु=उतृदिर् हिंसानाद्रयोः। हिंसा और अनादर अर्थ में तृद्धातु आता है अर्थात् जो राष्ट्रीय नियमों को हिंसित और अनादर करते हैं वेही यहां पतृद हैं। अब और भी अर्थ विस्पष्ट होजाता है। धर्म नियम किसके लिये बनाए जाते हैं निःसन्देह उन दुष्ट पुरुषों को नियम में लाने के लिये ही धर्म्य की स्थापना होती है अतः वेद भगवान् यहां कहते हैं कि हे दुष्ट हिंसको ! श्रीर निरादरकारी जीवो ! देखो तुम्हारे निकट धर्म आरहे हैं। इनका प्रतिपालन करो । यह नियम तीनों वेदों की आज्ञानुसार स्थापित हुआ है यदि इसका निरादर तुमने किया तो तुम्हारे ऊपर महादएड पतित होगा। इस से यह भी विस्पष्ट होता हैं कि वसिष्ठ नाम धर्म नियम का ही है जो ब्रह्मचत्र सभा से सर्वदा सिक्त होता रहता है॥

त इक्षिग्यं हृदयस्य प्रकेतेः सहस्रवल्श-मिभ सं चरन्ति । यमेन ततं परिधिं वयन्तो-ऽप्सरस उपसेद्वीसिष्ठाः । ७ । ३३ । ६ ॥

वसिष्ठाः = यहां वसिष्ठ शब्द बहुवचन है। इस मंडल में वहुवचनान्त वसिष्ठ शब्द कईएक स्थान में प्रयुक्त हुआ है (ते वसिष्ठाः) वे २ धम्मे नियम (इत्) ही (निण्यस्) अज्ञानों से तिरोहित=हँके हुए (सहस्रवन्शस्) सहस्र शाखायुक्त उस २ स्थान में (हृदयस्य + प्रकेतेंः) हृदय के ज्ञानविज्ञानरूप महाप्रकाश के साथ (संचरन्ति) विचरण कर रहे हैं (यमेन + ततस् + परिधिस्) दगड़ की सहायता से ज्यापक परिधि रूप वस्त्र को (वयन्तः) बुनते हुए (अप्सर्शः + उपसेदः) उस २ संस्था के निकट पहुंचते हैं।।

अब मैंने यहां कई ऋचाएँ उद्धृत की हैं विद्वहरण विचार करें कि विसिष्ठ शब्द के सत्यार्थ क्या हैं। इन्हीं ऋचाओं को लेकर सर्वानुक्रमणी बृहद्देवता और निरुक्त आदिकों में जो २ आख्यायिकाएँ प्रचालित हुई हैं उनसे भी यही अर्थ निःस्टत होते हैं। तद्यथा बृहद्देवता—

उतासि मैत्रावरुणः। ऋ०।७।३३। ११॥

ऋचा की सायण व्याख्या में बृहदेवता की आख्या-यिका उद्धृत है वह यह है—

तयो रादित्ययोः सत्रे हण्ड्वाप्सरस धर्वशीस् । रेतश्च-स्कन्द तत्कुम्भे न्यपतद्वासतीवरे । तेनैव तु सुहूर्त्तेन वीर्य्य-वन्तौ तपस्विनौ । त्रागस्त्यश्च विसष्ठश्च तत्रधीं संवभूवतुः । वहुधा पतितं रेतः कलशेच जले स्थले । स्थले विसष्ठ स्तु सुनिः संभूत ऋषिसत्तमः । कुम्भे त्वगस्त्यः संभूतो जले मत्स्यो महाद्युतिः । उदियाय ततोऽगस्त्यः शम्यामात्रो महातपाः । मानेन संियतोयस्मात् तस्मात् मान इहो च्यते । इत्यादि ॥ श्रदिति के पुत्र िमत्र श्रीर वहण हुए। वे दोनों किसी यज्ञ में गए। वहां उर्वशी को देख साथ ही दोनों का रेत गिर गया। वह रेत जुझ घड़े में श्रीर कुझ स्थल में जा गिरा। स्थल में जो गिरा उससे विसष्ठ श्रीर कलश में जो गिरा उससे श्रगस्त्य उत्पन्न हुए। श्रतएव इन दोनों को मैत्रावरुण कहते हैं क्योंकि ये दोनों भित्र श्रीर वरुण के पुत्र हैं श्रगस्त्य जिस कारण घट से उत्पन्न हुए श्रतः इनका घटमोनि, कलश्रज श्रादि भी नाम हैं।

भागवत्।

भागवतादि पुराणों ने विसिष्ठ को शुद्ध दिखलाने के लिये एक विचित्र कथा गड़ी है। इच्वाकुपुत्र निमि राजा ने विसिष्ठ को बुलाकर यज्ञ करवाने को कहा परन्तु विसिष्ठ को पहले इन्द्र ने बुलाया था त्रतः "में इन्द्र को पथम यज्ञ करवा त्राप का यज्ञ त्रारम्भ कर्लगा" ऐसा कह विसिष्ठनी इन्द्र के यज्ञ में चले गए। इघर निमि ने अन्य ऋत्विकों को बुला यज्ञ करना त्रारम्भ करिया। लौटने पर अपने यजमान का ऐसा अधैर्य्य देख विसिष्ठ ने निमि को शाप दिया कि तुम्क से शरीर गिर जाय। निमि ने भी गुरू को अधर्मी देख शाप दिया कि तेरी भी यही गित हो "अशपत्पततादेहों निमेः पिरडतयानिनः"। निमः प्रतिद्दों शापं गुरवेऽधर्मवर्त्तने। तवापि पतता-देहों लोथाद्धर्म मजानतः। भाग० ६। १३। ५। इस

मकार शापग्रस्त हो विसष्ठिजी मित्र ग्रोर वहण के वीर्य्य से उर्वशी में पुनः उत्पन्न हुए "मित्रावरुणयोर्जि उर्वश्यां प्रितामहः"। भागवत ६। १३।६॥ विसष्ठ के पुत्र शिक्ति। शक्ति के पराशर। पराशर के व्यास। व्यास के पुत्र शुक्र। श्रातः शुकाचार्य परीक्तित् से कहते हैं कि हे राजन् । मित्र श्रोर वहण के रेत से उर्वशी में मेरे पितामह उत्पन्न हुए॥

समीत्ता=यद्यपि वेद में जल स्थल और वासतीवर आदि का वर्णन नहीं तथापि बृहदेवता ऐसा कहता है। वदों के एक ही स्थान कुम्भ में दोनों ऋषियों की उत्पत्ति कही गई है। इसका भी भाव यह है कि क्या जल और क्या स्थल दोनों स्थानों में धम्म नियम तुन्य रूप से पचलित होते हैं। अब पुराणों की बात पर दृष्टि दीजिये। पुराण सर्वदा एक न एक भूल करते ही रहते हैं। पुराण ब्रह्मा सं सारी उत्पत्ति मानते हैं। परन्तु बहुतसी वातें पाचीन चली याती हैं जहां ब्रह्मा का कुछ भी सम्बन्ध नहीं किन्तु पौराणिक समय में वे वातें इतनी प्रचलित थीं कि उनको द्र नहीं कर सकते थे। उर्वशी में वित्रावरुण द्वारा विसष्ठ की उत्पत्ति और वही सूर्यवंशीय राजाओं का गुरु है यह दात ऋति मसिद्ध थी इस कथा को पुराख लोप नहीं कर सकते थे। यतः इनको एक नवीन कथा गढ़नी पड़ी। पुरासों की दृष्टि में असम्भव कोई बात नहीं अतः ब्रह्मा में तेकर केवल का पीड़ियों में हजारों चौयुगी काल को

समाप्त कर देते हैं। कहां सृष्टि की आदि में ब्रह्मा का पुत्र विसष्ट! और कहां केवल बठी पीड़ी में शुकाचार्य के किल युगस्थ परीचित् को कथा सुनाना। कितना लम्बा चौड़ा यह गण है।।

यास्करी सम्मित—उर्वशी शब्द का व्याख्यान करते हुए यास्क भी "तस्या दर्शनान्मित्रावरुणयो रेतश्रस्कन्द" उसके दर्शन से मित्र और वरुण का रेत स्विलित होगया ऐसा लिखते हैं। आश्चर्य की वात है कि वे भाष्यकार निरुक्तकार आदि भी ऐसी २ जटिल कथा का आश्चय न वतला गए।।

विसष्ठ पुरोहित—यही उर्वशीपुत्र मैत्रावरुण विसष्ठ राजवंशों के पुरोहित थे। यही आश्रय सर्वकथाओं से सिद्ध होता है। वाल्मीिक रामायण के उत्तर काएड में यों लिखा है "कस्य चित्त्वथ कालस्य मैत्रावरुणसंभवः"। यसिष्ठस्तेजसा युक्तो जब इच्चाकुदैवतम् ॥ ७॥ तमिच्वाकुर्महातेजा जातमात्र मिनिन्दतम् । वज्र पुरोधसं सौष्यं वंशस्यास्य हिताय नः ॥ ८॥ रा०। उ०। सर्ग ५७॥ सूर्यवंशी के आदि राजा इच्चाकु हैं। इन्होंने इसी उर्वशी सम्भव सेत्रावरुण वसिष्ठ को अपने पुरोहित बनाया। शुकाचार्य वर्ड आदर के साथ इनको ही अपना प्रपितायह कहते हैं अब विचार करने की बात है कि इस सबका यथार्थ तात्वर्ण क्या है १ मैं अभी जो पूर्व में लिख आया

हूं यही इसका वास्तविक तात्पर्य है। विसिष्ठ कोई आदमी नहीं हुआ न उवशी आदि ही कोई देहधारी जीव है। एवं मित्र और वरुण सामान्य वाचक शब्द हैं किसी खास व्यक्ति वाचक नहीं अब मैं नामार्थ से भी उस विषय को दृढ़ करता हूं।।

विसष्ठादि नामों के अर्थ-'वसु' शब्द से यह विसष्ठ बना है। जो सब के हृदय में बसे वह वसु, जो अतिशय वास करने हारा है वह विसष्ठ । मैं लिख आया हूं कि यहां धम्मे नियम का नाम विसष्ठ है। निःसन्देह वेही धर्म्य नियम संसार में पचालित होते हैं जो सबके रुचिकर हों जिन्हें सब कोई अपने हृदय में वासं दे सकें। अतः धर्म नियम का नाम यहां विसष्ठ रक्खा है। वसु शब्द, धन सम्पत्ति आदि अर्थ में भी आया है अतः जो नियम अतिशय सम्पत्तियों को उत्पन्न करने हारा हो, प्रजाओं में जिनसे चारों तरफ अभ्युदय हो उसी नियम का नाम विसष्ट है । अगस्त्य = अग + पर्वत, यहां अचल रूप से स्थिर जो प्रजाओं में नाना श्रज्ञान, उपद्रव विध्न हैं वेही त्रगरूप हैं उन्हें जो विध्वंस करे वह अगस्त्य ''अगान् विध्नान् श्रस्यति विध्वंसयति यः सोऽगस्तयः" वेद में श्राया है कि ज्ञानस्त्यो यन्त्रा विश ग्राजभार १७। ३३।१०॥ बिसष्ठ को अगस्त्य प्रजाओं के निकट लेजाते हैं अर्थात् ब्रह्मज्ञत्रसभा से निश्चित धर्म्य नियम को साथ ले अग-स्तय (मचारकगरा) प्रजात्रों के समस्त विध्नों को विध्वस्त

कर देते हैं अतः प्रचार वा प्रचारकमण्डल का नाम यहां अगस्त्य कहा है। उर्वशी जिस को बहुत आदमी चांहं वह उर्वशी 'याम् उरवो बहुव उशन्ति कामयन्ते ला उर्वशी'। पाठशाला, न्यायशाला आदि संस्थाओं को जहां २ बहुत आदमी मिलंकर स्थापित करना चाहते हैं वहां २ बहुत चत्रसमा की ओर से वह २ संस्था स्थापित होती है। अतः यहां संस्था का नाम उर्वशी है।

श्रावश्यक नियम—विशिष्ठ श्रगस्त्य श्रोर उर्वशी श्रादि शब्द वेदों में श्रनेकार्थ प्रयुक्त हुए हैं। किन्तु अपने २ प्रकरण में वही एक अर्थ सदा स्थिर रहेगा श्रर्थात् जहां मैत्रावरुण विशिष्ठ कहा जायगा उस प्रकरण भर में यही श्रर्थ होगा श्रोर ऐसे ही श्रर्थको लेकर संगति भी लगती है।।

विसष्ठ राजपुरोहित कैसे हुए—अब आप इस बात को समक्त सके हैं कि विसष्ठ राजपुरोहित कैसे बने। यह प्रत्यच्च बात है कि नियम बनाने वाले का ही प्रथम शासक नियम होता है अर्थात् जो विद्वान् नियम बनाता है वही प्रथम पालन करता है यदि ऐसा न हो तो वह नियम कदापि चल नहीं सक्ता वित्र बरुण अर्थात् ब्राह्मण और चित्रय दोनों मिलकर नियम बनाते हैं अतः प्रथम इनकाही वह शासक होता है। जिस कारण ब्रह्मवर्ग में स्वभावतः नियम पालन करने की शक्ति है। वे उपद्रवी कदापि नहीं हो सक्ने क्योंकि परम धम्मीत्मा पुरुष का ही नाप ब्रह्म है। चल्लवर्ग सदा उद्दाह उच्हृंखल आततायी अविवेकी हुआ करते हैं अतः इनके लिये धर्म्म नियमों की वड़ी आवश्यकता है जिनसे वे सुदृढ़ होकर अन्याय न कर सकें। आजकल भी पृथिवी पर देखते हैं कि चल्लवर्ग ही परम उद्देख होरहे हैं, इनको ही वश में लाने के लिये वड़ी र सभा कर प्रजाओं से मिल ब्रह्मवर्ग नियम स्थापित कर रहे हैं अतः वह वसिष्ठ नामी नियम विशेषकर चित्रयक्षलों का ही पुरोहित हुआ। पुरोहित शब्द का यही पाचीन अर्थ है कि जो सदा आगे में रहे जिससे सम्राट्भी हरे। जिसका अनिष्ठ महा सम्राट्भी न कर सक्षा हो। जिसके पत्त में सब प्रजाएँ हों, जो प्रजाओं के प्रतिनिधि होकर सदा उनकी हित की बात करे और राजा को कदापि उच्छुहुल न होने दे। जैसे आजकल रिचत राज्यों को वश में रखने के लिये रेजि-हेएट हुआ करता है।

भित्र और वरुण।

जैसे बहुत स्थलों में ब्रह्म और ज्ञत्र शब्द साथ आते हैं तद्दत् मित्र और वरुण शब्द भी पचासों मन्त्रों में साथ साथ प्रयुक्त हुए हैं। कहीं असमस्त और कहीं समस्त। समस्त होने पर मित्रावरुण ऐसा रूप बन ज़ाता है। मित्र और वरुण के दो एक उदाहरण माल से आप को ज्ञात होजायगा कि यह ब्रह्मज्ञल का वर्णन है। यथा—

भित्रं हुवे इतद्वं वर्तां व रिसादस्य । वियं हुनाचीं सायन्ता । ऋ०।१।२।६॥

प्तदत्त =पवित्व बल, जिस का वल परम पवित्व है।

रिसादस=रिस + अदस्। रिस=हिंसक + पुरुष। अदस्=
भन्नकं। हिंसकों का भी भन्नक। धी=कर्म, ज्ञान।

प्रताची=प्रतवत् शुद्ध प्रतवत् पुष्टिकारक ज्ञादि। अध्य
मन्त्रार्थ—(प्तदन्तं + मित्रम् + रिसाइसस् + वरुण अ + हुने)
पवित्व बलधारी मित्र और दृष्ट हिंसकों के विनाशक वरुण को बुलाता हूं जो दोनों (प्रताचीं + धियं + साधन्ता) प्रतवत्
पावित्व ज्ञान को फैला रहे हैं। प्रतवत् विचारकप दूध से उत्पन्न ज्ञान प्रताची है।।

मित्र और वरुण के सस्वन्ध में राजा सम्राट् त्रादि शब्द भी मयुक्त हुए हैं यथा—

महान्ता मित्रावरुणा सम्राजा देवावसुरा। ऋतावाना वृतमा घोषतो वृहत् ।।।। ऋतावाना विषेदतुः साम्राज्याय सकत् । धृतव्रता चित्रया चत्रमाशतुः ।।।। ऋ०। ८। २५।।

(मित्रावरुणा+महान्ता) ये मित्र और वरुण महान् हैं (सम्राजा) सम्राट् हैं (देवी+अंधुरा) देदीण्यमान और त्रसुर=निखिल अज्ञान के निवारक हैं (ऋतावानी) सहय- वान् हैं और (बृहत् + ऋतम् + आघोषतः) महान् सत्य की ही घोषणा करते हैं ॥४॥ (ऋतावानौ + सुकत्) स्वयं सत्यनियम में बद्ध और सदा शोधन कर्क में परायण मित्र और वरुण (साझाज्याय + निषेदतुः) साझाज्य सम्बन्धी विचार के लिये बेठते हैं । पुनः वे कैसे हैं । (धृतव्रता) सत्यादि व्रतथारी पुनः (चित्रया) परमबलिष्ठ और (चत्रम् + आशतुः) जो परमवल का अधिष्टाता है ॥६॥ पुनः केवल वरुण के विषय में वर्णन ज्ञाता है ॥

निषसाद धृतवतो वरुणः पर्यास्वा। साः आज्याय सुकतुः ॥१०॥ परिरूपशो निषेदिरे ॥ २६०१।२५।१३॥

(पस्त्यासु) पहत्या=प्रजा। प्रजाओं के मध्य (साम्रा-ज्याय) राज्य नियम स्थापित करने के लिये वह वरुण वतथारी हो वैदता है। इसके चारों तरफ द्तगण वैदते हैं॥

यहां देखते हैं कि धर्म के नियमों को बनाने हारे हयवस्थापकों को जिस २ योग्यता की आवश्यकता है उस २ का यहां निरूपण है। प्रथम सत्य की बड़ी आव-श्यकता है अतः मित्र और वरुण के विशेषण में जितने ऋत वा सत्यवाचक शब्द प्रयुक्त हुए हैं उतने अन्य इन्द्रा-दिकों के लिये नहीं। पुनः अपने अत में दृढ़ होना चाहिये अतः धृतवत शब्द के प्रयोग भी भूयोभूयः आता है। पुनः व्यवस्थापकों को अध्यात्म वता भी अधिक चाहिये अतः कत्रिय राव्द आता है इस प्रकार ज्यों र विचारते हैं त्यों र यही प्रतीत होता है कि मित्र और वक्षा नाम ब्रह्म-कत्र का है। इसी ब्रह्म-कत्र का पुत्र विषष्ठ है। पुनः वेदों को देख मीमांसा कीजिये भ्रम में मत पड़िये। विषष्ठ कोई व्यक्ति विशेष नहीं किन्तु सत्यार्थ का ही नाम विषष्ठ है। सत्य नियम ही क्तियों का भी शासक है।।

एक बात और यहां दिखाने के लिये परम आवश्यक है कि धर्म ही चन का भी चन है अर्थात् परम उद्देश्ड राजाओं को वश में करने हारा केवल धर्मिनियम है। बह यह है—

स नेव व्यथवत्तच्छ्रेयोरूपमत्यस्रजत धर्मं तदेतत् चत्त्रस्य चत्त्रं यद्धम्मस्त्रस्माद्धम्मित्परं नास्त्यथो अवलीयान् वलीयांलमाशंसते धर्मेण यथा राज्ञैवं यो वे स धर्मः सत्यं वे तत्तस्मात् सत्यं वदन्तमाहुर्धम्मं वदतीति धर्मं वा व-दन्त सत्यं वदतीत्येतद्धेवेतदुभयं भवति॥ छू० ७० १। ४। १४॥

श्राशय—बृहदारणयकोपनिषद् में यह वर्णन आता है कि जब ब्रह्मज्ञानी ब्राह्मणवर्ग, चित्रय, वैश्य और श्रुद्र को बना चुके तौभी देश की दृद्धि नहीं हुई। तब अत्यन्त कल्याणस्वरूप जो धर्म है उसको सबसे बढ़िया बनाया। चत्र का भी शासक वही धर्म हुआ अतः धर्म से परे कोई पदार्थ नहीं। जैसे राज्य की सहायता से वैसे ही धर्म की सहायता से एक महादुर्वल पुरुष भी परम विलिष्ठ पुरुष का साम्मुख्य करता है। वह धर्म सत्य ही है। अतः सत्य बोलनेहारे को देखकर लोक कहते हैं कि यह धर्म कह रहा है। इसी प्रकार धर्म के व्याख्याता को सत्य-वादी कहते हैं॥

यहां पर यह वर्णन आता है कि चित्रयों के भी शासक धर्मिनियम हैं। इन नियमों में बद्ध होकर यिक् कोई चित्रय अन्याय करे तो प्रजाएँ उस को तत्काल रोक देती हैं। अब आप समभ सकते हैं कि बिसष्ठ के अधीन समस्त राजवंश कैसे हुए। निःसन्देह ब्राह्मण और चित्रय वर्गों से निर्धारित जो धर्म व्यवस्था है उस का पालन यदि कोई न करे तो कब उसे कल्याण है अतः सर्व-राजाओं ने बिसष्ठ नामधारी धर्मिनियम को ही अपना पुरोहित बनाया।।

विसष्ट और चोरी।

ऋग्वेद के सम्पूर्ण सप्तम मण्डल के द्रष्टा विसिष्ठ हैं। वहुत थोड़े से मन्त्रों के द्रष्टा विसिष्ठ पुत्र भी माने जाते हैं। इसी मण्डल में विसिष्ठ सम्बन्धी बहुतसी प्रचलित वार्चाओं का बीज पाया जाता है। "अमीवहा वास्तोष्पते" इत्यादि ५५वें सक्त को प्रस्वापिनी उपनिषद नाम से अनुक्रमणिका कार लिखते हैं। बृहदेवता इसके विषय में विलक्षण कथा गढ़ती है वह यह है—"एक समय वरुण के यह पर विसिष्ठ

गए। इनको काटने के लिये भोंकता हुआ एक महावालिष्ट कुत्ता पहुंचा। तब बिसष्ट ने "यदर्जुन" इत्यादि दो मन्त्रों को पड़कर उस को सुलाया और पश्चाद अन्यान्य मन्त्रों से वक्णसम्बन्धी सब मनुष्यों को भगा दिया" कोई आचार्य इस सक्त पर यह आख्यायिका कहते हैं। "एक समय तीन रात्रितक विसष्ठ को भोजन न मिला तब चौधी रात्रि चौरी करने को बक्षा के गृह पहुंचे। द्वार पर बहुतसे आदमी और कुत्ते सोए हुए थे। इनको सुलाने के लिये वसिष्ठजी ने इस ५५वें सक्त को देखा और उसका जप किया" इत्यादि बातें सायण ने इस सक्त के भाष्य के आरम्भ में ही दी हैं अतः प्रथम सक्त के भाष्य के

अभीवहा वास्तोष्पते विश्वारूपाराया-विशन्। सखा सुशेव एधि नः ॥ १॥

ऋ०७ । ५५ ॥

अमीवहा = अमीव + हा । अमीव = रोग । हा = नाशक। वास्तोष्पते = वास्तोः + पते । वास्तः = एह । संसार रूप गृहपति परमात्मा । यहां कोई उपासक कहता है कि (वास्तोः + पते) हे गृहाधिदेव ! समस्त गृहों में निवास करने हारे परमात्मन् ! (अमीवहा) आप पानसिक आत्मिक तथा देहिक सर्व रोग के निवारक हैं (विश्वा + रूपाणि + आविशन्) आप सर्व रूपों में पविष्ट हैं । हे भगवान् ! (सखा) पित्रवत् एरमिय और (सुशेवः) परम सुखकारक (नः+एधि) हमारे लिये हूजिये। इतनी ईश्वर से प्रार्थना कर अब आगे कहते हैं कि—

यदर्जन सारमेय दतः पिशङ्ग यच्छसे। वीव आजन्त ऋष्टय उप स्रकेस बप्सतो नि षु स्वप ॥२॥ स्तेनं राय सारमेय तस्करं वा पुनःसर। स्तोतृनिन्द्रस्य रायसि किमस्मान्दु-च्छनायसे नि षु स्वप ॥३॥ तं स्क्ररस्य दद्दि त्वदर्द्तु स्करः। स्तोतृनिन्द्रस्य०॥ ४॥ ऋ००। ४४॥

अर्जुन=श्वेत, सफेद । सारमेय=सरमा का पुत्र । देवशुनी का नाम सरमा है, दत्=दांत ऋष्टि=आयुध,अस्त्र। साय=जाओ । रायसि=गच्छिस=जाते हो। अथ मन्त्रार्थ-(अर्जुन+सारमेय) हे श्वेत सारमेय! (पिशक्त) हे कहीं २ पिंगलवर्षा! कुत्ते (यद्+दतः+यच्छसे) जव तुम अपने दांतों को दिखलाते हो तब वे दांत (स्रकेष्ठ+उप) ओष्ठ के कोने में (ऋष्ट्यः+इव+वि+भ्राजन्ते) आयुध के समान चमकने लगते हैं और (बप्सतः) हम को खानेके लिये दौड़ते हो ॥ २॥ (सारमेय+पुनःसर) हे सारमेय । हे पुनःसर । पुनः २ मेरी ओर आने हारे कुत्ते! (स्तेनं+तस्करम्+राय) तू चोर की ओर जा। (इन्द्रस्य+स्तोतृन्+अस्मान्+किम्+रायिस) परमात्मा के स्तुतिपाठक हमारी

श्रीर तू क्यों श्राता है श्रीर (दुच्छुनायसे) क्यों हम को वाधा देता है (वि+सु+स्वप) हे कुत्ते ! तू श्रत्यन्त सोजा ॥३॥ (त्वस्+स्करस्य+दर्दिह) तू सुकर को काटखा (सुकरः +तव+दर्द्तु) श्रीर सुकर तुभ को काट खाय (इन्द्रस्य+ स्तोतृन्०) इत्यादि पूर्ववत् ॥४॥

सस्तु माता सस्तु पिता सस्तु श्वा सस्तु विश्पतिः । ससन्तु सर्वे ज्ञातयः सस्त्वय मिन तोजनः ॥५॥ य आस्ते यश्चरति यश्च पश्यति नोजनः । तेषां संहन्मो अचाणि यथेदं हर्म्य तथा ॥६॥ ऋ० ७। ५५॥

(माता+सस्तु+पिता+सस्तु) हे सारमेय ! तेरे माता पिता सोजांय । जो यह बड़ा कुत्ता है वह भी सोजाय । (विश्पितः) जो गृहपित है वह भी सोजाय इस प्रकार सबही ज्ञाति और चारों तरफ के आदमी सोजांय । जो बैटा है जो चल रहा है जो हम को देखता है उन सब की आंखों को हम फोड़ते हैं। वे सब राजगृह के समान अचल होवें।।६।।

प्रोष्टेशयाः वह्येशया नारीर्यास्तल्पशीवरीः। स्त्रियोयाः पुगयगन्धास्ताः सर्वाः स्वापयामसि।८। ऋ० ७। ४४॥

(याः+ नारीः+प्रोष्ठेशयाः) जो स्त्रियां त्रांगन में सोगई हैं (बह्मेशयाः) जो किसी बिब्रौने पर सोई हुई हैं (तल्प- शीवरीः) जो पलंग पर सोई हुई हैं (याः + स्त्रियः + पुराय-गन्धाः) जो स्त्रियां पुराय गन्धवाली हैं (ताः + सर्वाः + स्वा-पयामिस) जन सब को मैं सुलाता हूं ॥ = ॥

आशय—सरतीति सरमा। भोगविलास की और दौड़नेहारी जो यह महातृष्णा है यही शुनी याने कुत्ती' है और इसी कुत्ती के ये आंख कान आदि इन्द्रिय गुजास हैं अतः इस का नाम सारमेय है। अर्जुन=श्वेत। इन इन्द्रियों में कोई श्वेत=सान्विक और कोई पिशंग अर्थात् राजस तामस नाना वर्ण के हैं। ये दोनों प्रकार के इन्द्रिय परम दुःखदायी हैं। श्रोर यह भी प्रत्यत्त है कि इन्द्रियों का व्यवहार कुत्ते के समान है। अतः कोई उपासक प्रार्थना करता है कि हे कुत्ते के समान इन्द्रियगण ! सुभे तुम क्यों दुःख देते हो। तुम सोजाओ अर्थात् शिथिल होजाञ्चो । तुम जानते नहीं कि हम परमात्मा के उपासक हैं फिर तुम कैसे हम को काट सकते हो तुम सो ही जाओ। भें इन सव कुत्तों की आंखे फोड़ डालता हूं इत्यादि। इस से जो कोई सचछुच कुत्ते को सुलाने का भाव समभते हैं वे वड़े अज्ञानी हैं। क्या मन्त्र पड़ने से कुत्ते सो जायंगे ? वेद के गृह २ आशय को न समक्त कैसी अज्ञानता लोगों ने फैलाई है। यहां सारमेय ज्ञादि शब्द इन्द्रिय-वाचक हैं। और "में सियों को युलाता हूं" इस का आशय यह है कि जब इन्द्रियगण अति प्रवल होते हैं तब सबसे पहले खियों की ओर दौड़ते हैं। विषयी पुरुषों के लिये यह

एक यहाविषवल्ली है। अतः उपासक कहता है कि '' में सब सियों को भी छुलाता हूं" अर्थाद परमात्मा से प्रार्थना है कि स्त्रियों की ओर भी नेरा मन न जाय इत्यादि इस का सुन्दर भाव है। इससे चोरी की कथा गढ़नेहारे कदापि नेद नहीं समक्ष सकते। इसमें वसिष्ठ की कहीं भी चर्ची नहीं। यदि मान लिया जाय कि इस मण्डल के द्रष्टा वासिष्ठ होने से वसिष्ठ ही ऐसी प्रार्थना करते हैं तो भी कोई स्ति नहीं। मैं वैदिक इतिहासार्थ निर्धय में विस्तार से दिखला खुका हूं कि वैदिक पदार्थानुसार ऋषियों के नाम दिये जाते हैं जिस कारण वसिष्ठ अर्थात सत्यथम्म की व्यवस्था का विषय इस मण्डल में है अतः इसके द्रष्टा का नाम भी वसिष्ठ हुआ। सब को ऐसी प्रार्थना नित्य ही करनी चाहिये इत्यलस्था।

वसिष्ठ सस्वन्धी अन्यान्य कथाओं के वीज—सर्वानुक्रमणी, बृहदेवता, यास्ककृतिनिरुक्त और ताण्ड्य महावाह्मण आदि अन्थों में भी बहुतसी कथाओं के वीज पाये
जाते हैं। एक स्थल में यास्क कहते हैं कि "वसिष्ठोवर्षकामः पर्जन्यं तुष्टाव। तं मण्डूका अन्वयोदन्ते। स मण्डूका
ननुमोदमानान् हण्ट्वा तुष्टाव"। निरुक्त ६। ६। वर्षा की
इच्छा से विशिष्ठ मेघ की स्तुति करने लगे, मण्डूकों ने
अर्थात् मेंडकों ने उनके वचन का अनुमोदन किया, अनुमोदन करते हुए मेंडकों को देख विश्वष्ठजी उन की ही

स्तुति करने लग गए। और इनकी स्तुति में १०३वें सक्त को देखा। हां, इस सक्त में मएइकों का वर्णन तो अवश्य ही है किन्तु विसष्टजी मएइकों की स्तुति करने लग गए यह कथा इसमें कहीं भी नहीं है।।

दूसरी जगह यास्क कहते हैं कि "पाशा अस्यां व्य-पारयन्त वसिष्ठस्य ग्रुमूर्षतस्तस्याद् विपाइच्यते" मरने की इच्छा करते हुए विसष्ट के पाश इस नदी में टूटे थे अतः इसको विपाट् कहते हैं। ऋग्वेद ७। ३२ सक्त की अनुक-यिशका में लिखा है कि ''सौदासैरमी प्रचिष्यमाणः शक्ति-रन्त्यं प्रगाथमालेभे। सोऽर्धर्च उक्तेऽदह्यत। तं पुत्रोक्ते वसिष्ठः समापयतेति शाट्यायनकस् । वसिष्ठस्यैव हतपुत्रस्यार्ष-मिति ताएडकम्। शाट्यायन ब्राह्मण के अनुसार जब सुदा राजा के पुत्रों ने विसष्ट पुत्र शक्ति को अग्नि में फेंक दिया तव इसने इस स्रुक्त के अन्तिम प्रगाथ को पाया। किन्तु वह आधी ऋचा की समाप्ति पर स्वयं दग्ध होगया पश्चात् पुत्रोक्त को वसिष्ठ ने समाप्त किया। श्रौर ताराड्य ब्राह्मरा के अनुसार इस अन्तिम ऋचा के भी ऋषि वसिष्ठ ही हैं। जब बसिष्ठ के पुत्र हत हुए तब इन्होंने इसको देखा। ऋ० ७। १०४वें स्क को लच्य कर बृहदेवता में लिखा है कि "ऋषिर्ददर्श रचोघ्नं पुत्रशोकपरिष्लुतः । हते पुत्र शते क्रुद्धः सौदासेर्दुःखितस्तदा"। जब विसष्ठ के १०० सौ पुत्र बारे गये तद ऋषि ने इस १०४वें रचोघ्न खुक्त को

देखा। इस प्रकार की बहुतसी बातें पाचीन ग्रन्थों में भी पाई जाती हैं। इस में सन्देह नहीं कि वेदों के यथार्थ तात्पर्य नष्ट होने पर विविध आख्यायिकाएँ रची गई। वहुतसी कथाएँ रूपक में लिखी गई थीं उनका भी आशय समय पाकर अज्ञात होगया। में अब महाभारतादि में जो बिसिष्ठ सम्बन्धी वार्त्ता पाई जाती है उसको दिखलाऊँगा वह भी सूढ़ आश्राय प्रगट करती है अतः ध्यान से पिंढ़ये और इसके तात्पर्य को अच्छे प्रकार विचारिये।।

विश्वामित्र का वंश—वेदों में विश्वामित्र शब्द के प्रयोग बहुत आए हैं *। जैसे लोक में विश्वामित्र कोशिक कहाते हैं वैसे वेद में "कुशिकस्य सुनुः" ऐसा प्रयोग है

* महाँ ऋषिर्देवजा देवज्रतोऽस्तक्षात्सिन्धुमणेवं तृच-चाः। विश्वामित्रो यदवहद् सुदासमप्रियायत कुशकेभिरिन्द्र ॥ ६ ॥ विश्वामित्रा ऋरासत महेन्द्राय विज्ञिणे ॥ १३ ॥ ऋग्वेद ३ । ५३ ॥ जन्मन् जन्मन् निहितो जातवेदा विश्वा-पित्रेभिरिध्यते ऋजसः ॥ ऋ० ३ । १ । २१ । इत्यादि यहां भी कृशिक ऋौर विश्वामित्र का सम्बन्ध देखते हैं । एक सक्त के विश्वामित्र ऋौर जमदिश्व दोनों ऋषि हैं और ऋचा में भी दोनों नाम आए हैं यथा 'सुते सातेन यद्या-गमं वां प्रति विश्वामित्रजमदिश्वादमें" ऋ० १० । १६७ । ४ । पुराणों के ऋनुसार विश्वामित्र की वहिन सत्यवती के पुत्र

किन्तु वैदिक आशय क्या है इसका संत्रेय वर्णन चतुर्दश-अवन में देखिये। वेदों में विश्वामित्रादिकों की न कोई वंशा-वली और न कोई अनित्य इतिहास है। विसष्ट और विश्वा-थित्र की शत्रुता का गन्ध भी वेदों में नहीं पाया जाता। सुमसिद्ध ऐतरेय शतपथादि ब्राह्मण ब्रन्थों में भी इन दोनों के वैर की कोई चर्चा नहीं। महाभारत वाल्मीकीय रामा-यस से लेकर आधुनिक ग्रन्थ तक वैसी चर्चा पाई जाती है। मैं वारम्वार लिख चुका हूं कि महाभारत पुराणादि में भी शतशः गाथाएँ केवल रूपकालङ्कार में लिखी गई हैं जिनको आजके कतिपय पुरुष तथ्य मान इतिहास समक्रते हैं। इस में भी किश्चिन्मात्र सन्देह नहीं कि उन रूपितालङ्कारों का स्वरूप बहुत परिवर्तित होता चला आया है जिस से ऋटिति सत्यता का पता नहीं लगता। महा-भारत आदि पर्व अध्याय १७४ में लिखा है "कान्यकुन्ते महानासीत्पर्थिवो भरतर्षभ । गाधीति विश्वतो लोके क्रशि-कस्यात्मसंभवः । तस्य धम्मीत्यनः पुत्रः समृद्धवलवाहनः। विश्वामित्र इति रूयातो बभूव रिषुमर्दनः" कान्यकुब्ज देश के राजा इशिक के पुत्र गाधि हुए * और गाधि के पुत्र

जमदिम हैं अधीत विश्वामित्र के भागिनेय (भांजा) जमदिम हैं। किन्तु बेदों में इस सब का अध्यात्म तात्पर्ध्य है। ''विश्वा-मित्र ऋषिः'' ऐसा पद यजुर्वेद १३।५७ में आया है शतपथ इसका अर्थ करता है 'शोत्रं वे विश्वामित्र ऋषिः'। ⊏।१॥

अमाचीन प्रन्थों में गाधि के स्थान में गाथी शब्द आताहै।

विश्वासित्र हुए। परन्तु वाल्मीकि राषायण के वालकाएड सर्ग ३४ में * लिखा है कि ब्रह्मा के पुत्र कुश के वैदर्भी नाय की स्त्री में कुशास्त्र, कुशनाम, असूर्वरजा और वसु नाम के चार पुत्र हुए। कुशनाभ के पुत्र गाधि और गाधि के पुत्र विश्वादित्र हुए। श्रीमद्भागवत नवस स्कन्ध १५ वें तथा प्रथम अध्याय में लिखा है कि ब्रह्मा के पुत्र मरीचि। मरीचि के पुत्र करयप । करयप के पुत्र विवस्वान् । विव-स्वान् के पुत्र मनु । मनु के पुत्र सुसुष्त्र । सुसुष्त्र के पुत्र पुरूरवा। पुरूरवा के पुत्र विजय। विजय के पुत्र भीम। भीग के पुत्र काञ्चन । काञ्चन के पुत्र होत्र । होत्र के पुत्र जह्नु । जह्नु के पुत्र पुरु । पुरु के पुत वलाक । वलाक कं पुत्र अनक। अनक के पुत्र कुरा। कुरा के पुत्र कुशाव्खु। कुशान्तु के पुत्र गाधि स्रोर गाधि के पुत्र विश्वासित हैं। महाभारत रामायण और भागवत को यिलाइये वंशा-वली में कितना भेद है। तव किस प्रकार यह इतिहास माना जाय और ये प्रत्थ सत्य माने जांय । महाभारत का सुकाव वेदार्थ की ओर रहता है। भागवत आदि उसका यथार्थ इतिहास दना देते हैं।

कान्यकुब्ज देश—इस देश का कान्यकुब्ज नाम कैसे हुआ इस की कथा वाल्मीकि रामायण में विस्तार से उक्ष

^{*} सर्ग अध्याय आदि का पता आज कल वड़ा गड़ वड़ हो रहा है अतः अन्थ देखकर पता लगालेना उचित है।

है। 'कुशनायस्तु राजर्षिः कन्याशत मनुत्तमस्। जनयायास धम्भीत्या भृताच्यां रघुनन्दन॥११॥ रा०। बा०। सर्ग ३४। राजा कुशनाय की घृताची नाम की स्वर्गवेश्या में १०० एक सौ कन्याएँ उत्पन्न हुई। वायु देवता शत कन्याओं को एक समय उद्यान भूगि में देख ऋति व्याकुल हो इन से बोले कि आप सब ही भेरे साथ विवाह कर लीजिये। कन्याओं ने मिलकर कहा कि ''अन्तश्वरसि भूतानां सर्वेषां किल मारुत । प्रभावज्ञाः स्म ते सर्वाः किमस्मानवयन्यसे ॥ ३४। १८। हे यारुत ! ऋाप सब प्राणियों के भीतर विचरण कर रहे हैं आप का प्रभाव हम जानती हैं। हमारा निराद्र क्यों आप करते हैं। कुशनाभ की हम कन्याएँ हैं। अपने कुलमर्यादा की रक्ता कर रही हैं। पिताजी हम को जिन के हाथ में समर्पित करेंगे वेही हमारे भ्वामी होंगे। इत्यादि बहुत वादानुवाद करने से वायु देव कुपित होके ''तासां तद्वचनं श्चतवा वायुः परमकोपतः। प्रविश्य सर्वगालाणि वभञ्ज भगवान् प्रशुः" ॥२२॥ उन कन्याओं के गात्रों में पैठ तोड़ मरोड़ कर उन कन्याओं को कुब्जाएँ बनादीं। ''यद्वायुनाच ताः कन्यास्तत्र कुब्जी कृताः पुरा । कान्यकुष्टनिषतिष्यातं ततः अभृति तत्पुरस्" ॥ ३६ ॥ जिस कारण दायु नै उन कन्यायों को वहां क्षुब्जाएँ करदीं अतः उस नगर का नाम कान्यकुब्ज हुआ। पश्चात् इन १०० शत कन्याओं का विवाह चूली राजा के एव ब्रह्मदन से हुआ है। ऐते २ शतशः गण्य राजायण महाभारत में और दहन है और पढ़े हुए हैं। यह सहस्ता भी किसी गन्धर्व के उठा से व्यक्तियार से उत्पन्न हुआ था।।

विश्वावित्र और वसिष्ठ का झाधय---पहाभारत त्रादि पर्व अध्याय १७४ में लिखा है कि एक समय विश्वामित्र अरदय में शिकार करते हुए प्यास से अति व्याकुल हो विक्छिजी के ज्ञाश्रय में पहुंचे । बाल्भीकि-राषायण में भी वालकाल्ड अध्याय ४१ से इस कथा को देखो। राजा को छाए हुए देख बसिएजी यथानिधि सत्कार कर बोले कि हे राजन् विरवाणित्र ! आन रात्रि आप ससेन येरी जुटी को सुशोभित कीजिये, विश्वाधित्र ने कहा कि आप वन हों तपस्वी हो सत्य की उपासना कर रहे हैं। मेरे साथ वहुत से आद्यी हैं अतः चमा मांगता हूं इस समय सुभी जाने की आज्ञा दीजिये। वसिष्ठ के वारम्वार हठ करने पर विश्वापित्र ठहर गए। सब कोई चिन्ता करने लगे कि ऋषि के निकट इतनी धन सामग्री कहां से यावेगी, कैसे इतनी सेना को खिला सकेंगे। न कहीं किसी को पकाते हुए देखते न आग न पानी न आसन न वासन । क्या यह ऋषि दिल्लगी तो नहीं कर रहे हैं। रात्रि में हम सब भूखे तो नहीं मरेंगे। इस प्रकार के संकल्प - विकल्प से व्याकुल हो ही रहे थे कि बसिष्ठजी की आजा से यथा योग्य आसन पर विश्वामित्र और सेना के सव

पुरुष वैठाए गए। वे आअर्य से देखते हैं कि जिस की जिस पदार्थ पर रुचि है वही पदार्थ उस की पत्तल पर परोसा हुआ है। राजा विश्वापित्र को भी विरूपय होरहा है, ऐसे २ त्रिलोक दुर्भल, विविध पकार के लेहा, चोष्य, पेय, भोज्य, भोजन कहां से आते हैं। भोजन कर वे सुसंतुष्ट हुए। किन्तु ऋषि की ऐसी अचिन्त्य विभूतियों को देख विश्वामित्र त्राति त्रस्तव्यस्त हो शबला नन्दिनी कामधेनु की सिद्धि का पता लगा वसिष्ठ के निकट जा बोले कि हे ऋषे ! 'ऋर्बुदेन गवां ब्रह्मन् सम राज्येन वा पुनः । नन्दिनीं सं प्रयच्छस्व धुंच्य राज्यं यहामुने'। यहाभारत॥ 'ददाम्येकां गत्रां कोटी शबला दीयतां मम'। रामायण॥ आप एक अर्धुद गायें लेवें। सम्पूर्ण मेरा राज्य ही लेकर भोग करें किन्तु यह निदनी गौ सुक्षे दे दीजिये। मैं राजा हूं। मैं इस गो से बहुत उपकार कर सक्रंगा। आप को ऐसी गाय से क्या प्रयोजन । वसिष्ठ ने बहुत सम्भा कर कहा कि यह निन्दिनी कदापि सुक्त से अलग नहीं हो सकती आप जैसा चाहें सो करें।।

विश्वामित उवाच—त्तियोऽहंभवान् विपस्तपःस्वा-ध्यायसाधनः । ब्राह्मणेषु कुतो वीर्य प्रशान्तेषु धृतात्मसु । अर्बुदेन गवां यस्त्वं न ददासि ममेप्सितस्। स्वधर्मं न प्रहा-स्यामि नेष्यामि च बलेन गास् ॥ विसष्ठुउवाच—बलस्थ-श्वासि राजा च बाहु वीर्यश्व त्तियः । यथेच्छिस तथा चित्रं कुरु मा त्वं विचारय ॥ महा० ॥ विश्वामित्र ने कहा

कि में चित्रिय हूं आप ब्राह्मण हैं। आप में वीर्य कहां। एक अर्बुद गौ देने पर भी यदि आप इस निदनी को नहीं देते हैं तो मैं भी अपना धर्म न छोईगा बलात् गौ ले जाऊंगा। यह सुन वसिष्ठ ने कहा एवमस्तु आप जैसा चाहें शीघ्र ही वैसा कीजिये। विश्वामित्र बहुत विवाद के पश्चात् निन्दनी को खोल कोड़े से खूब पीटते हुए अपनी सेना से लिवा चले। वह नन्दिनी हुंकार भरती हुई विसष्ट के पास आकर बोली कि क्या आप सुक्ते त्यागते हैं इस पर विसष्ट ने कहा कि "चित्रियाणां वलं तेजो बाह्मणानां चमा वलस्। चमा मां भजते यस्माद् गम्यतां यदि रोचते"। य० आ० । १७५ ॥ चत्रियों का वल तेज और ब्राह्मणों का वल जमा है। मुक्ते जमा माप्त है। यदि तेरी रुचि हो तो जा। मैं तुभ्ते त्यागता नहीं यदि तू अपने बल पर ठहर सकती है तो रहजा। मैं इस में कुछ नहीं कहता। ऐसी इच्छा वसिष्ठ की देखं कोधाधि से सूर्य की ज्वाला के समान देदीप्यमाना हो वह नन्दिनी अपनी सिद्धि के वल से पहन, द्राविड, शक्त, यवन, शवर, कांचि, शरभ, पौराड़, किरात, सिंहल, वर्वर, रूश, चिवक, पुलिंद, चीन, हुन, केरल और म्लेडों के शतशः गणों को पैदाकर विश्वामित की सेना के साथ युद्ध करने लगी। महाभारत ञादि पर्द १७४। त्रण मात्र में दिश्वामिल की सेना छिन भिन्न हो इतस्ततः थाग गई। विश्वामित्र को बड़ा ही पश्चाचाप हुआ 'धिग् बलं चत्रियवलं ब्रह्मतेजोवलं वलस्'' ऐसा कहते हुए राज्य त्याग वह तप करने को चले गए। पश्चात् ब्राह्मणत्व को प्राप्त हुए इत्यादि कथा इस समय घर २ प्रसिद्ध है।।

वसिष्ठ के पुत्रों को मरवाना—परास्त हो तप करते हुए भी विश्वामित्र वसिष्ठ के अनिष्ठ करने से विध्रव नहीं हुए। प्रथम राजा कल्मापपाद को अपने पत्त में कर उस से वसिष्ठ के पुत्र शक्ति को विश्वामित्र ने मरवाया पुनः 'शक्तिं तन्तु मृतं दण्द्वा विश्वामित्रः पुनः पुनः। वसिष्ठ-स्येव पुत्रेषु तद्रत्तः सन्दिदेश ह" शक्ति को मृत देख अन्य पुत्रों को खाने के लिये उस राज्ञस को भेजा। वह सिंह व्याघ्र के समान वसिष्ठ के सब पुत्रों को निगल गया।।

विश्व की व्यप्रता—विश्वापित्र द्वारा अपने पुत्रों को घातित देख यहा पर्वत के समान अपने तप में स्थिर रह किसी प्रकार उस शोक को विसष्ट धारण करते रहे, किन्तु अन्ततो गत्वा परीचा में अनुत्तीर्ण हुए । आत्य-हत्या की चिन्ता करने लगे । सुमेरु पर्वत के अन्त्य शिखर पर चढ़ वहां से गिरे किन्तु शिलाओं का ढेर उनके लिये तूलराशि होगए, उस पतन से वे न यरे । तब वह अधि को पज्वित कर उसमें जा घुसे किन्तु अधिदेव इन्हें भस्म करने में सर्वथा असमर्थ रहे । तब वहुत बड़ी शिला कंड में बांध सम्रद्ध में जा कूदे । सम्रद्धदेव ने भी इन्हें बाहर निकाल तट पर रख दिया । इस प्रकार अपने को घात

करने में असमर्थ देख परम खिन्न हो पुनः आश्रम लोट आए। वहां भी पुनों से आश्रम को शून्य देख व्याकुल हो पृथिवी पर भ्रमण ही करने लगे।।

विषाशा और शतदु—इतने में ही वर्ष ऋतु आगई जल से निदयों को खूब भरी देख अपने अंगों को पाशों (फांसों) से बांध किसी एक नदी में जा गिरे किन्तु वह नदी ऋषि के प्रताप से डर सब पाशों को काट उनको तट पर लेआई। "उत्ततार ततः पाशैर्विम्रकः स महानृषिः विपाशिति च नामास्या नद्याश्वके महानृषिः"। तब जिस कारण पाशों से छूट इस नदी से उत्तीर्ण हुए अतः ऋषि ने इसका नाम 'विपाशा' रख दिया। पुनः शोकान्वित हो अमण करते हुए वे किसी दूसरी नदी में जा गिरे। वह नदी भी अय से अनेकमुखी हो भागगई, वे तट पर आप पहुंचे। 'सा तमिम्रसमं विपमनुचिन्त्य सरिद्ररा। शतधा विद्रुता यस्तात् शतद्रुरिति विश्वता'। वह नदी जिस कारण अधिसम उस विम को देख शतमुख हो वहने लगी अतः तव से वह शतद्रु नाम से विख्यात हुई।।

वितष्ट का आश्वासन—तव वितष्ट अपने को सर्वथा अवध्य जान आश्रम को लौट आए वहां देखते हैं कि शक्ति पुत्र के समान ही कोई वेद पढ़ रहा है। शक्ति की स्त्री अटश्यन्ती थी। इसी से एक वालक का वेद पढ़ता हुआ द्वादश वर्ष के पश्चात् जनम हुआ ''अटश्यन्त्युवाच। ममं कुत्तौ समुत्पन्नः शक्तंर्गर्भः सुतस्य ते। समा द्वादश तस्येह वेदानभ्यसतोमुने"। अदृश्यन्ती ने कहा हे मेरे परम पूज्य पितृवदाराध्यदेव! आपके पुत्र से मेरी कुत्ति (पेट) में यह बालक उत्पन्न हुआ है। विसष्ठिकी वंशधर सन्तान देख पुनः स्वप्रकृतिस्थ हुए और उसका नाम पराशर रक्ता और जिस राजा कल्मापपाद ने विश्वामित्र के कहने से विसष्ठ के पुत्रों को खाया था उसको भी अपने वश में लाए।।

कल्यापपाद कीन है—श्रीमद्भागवत ६।६ में छुदास राजा का पुत्र कल्यापपाद कहा गया है। इसका पहला नाम मिलसह है। उन्हों ने वन में किसी एक राज्ञस को माराथा। उसका भाई बदला लेने के अभिपाय से पाचक का रूपधर इसी राजा के यहां रसोइया नियुक्त हुआ। इसने गुरु वसिष्ठ को एक दिन मानवमांस खिला दिया इस पर परम ऋद्ध हो वसिष्ठ ने राजा को शाप देदिया कि तू राज्ञस हो जा। राज्ञस होने पर उसका पैर कल्माप अर्थात् नाना रंगवाला या काला होगया तबसे कल्माप पादही कहलाने लगा। महाभारत में लिखा है कि वसिष्ठ पुत्र शिक्त और कल्मापपाद राक्ष्ते के लिये लड़ने लगे। राजा ने शिक्त को कोड़े से पीटा तब शिक्तने शाप दिया कि तू राज्ञस हो जा। दूसरी घटना यह हुई कि किसी एक ब्राह्मणने बनमें राजा को कहा कि मुस्ते समांस भोजन करवाओ। राजाने कहा कि मैं राजधानी में जाके

भोजन भेजता हूं आप यहां ही मतीचा करें, वह गृह पर आकर भूतगए। दो पहर रात्रि में स्परण कर खद (पाचक) को जुला यह बात कही। खदने कहा कि पाकशाला में इस समय मांस नहीं है तब राजाने कहा कि "अप्येनं नर-मांसेन भोजयेति पुनः पुनः" यदि मांस नहीं है तो नर मांस ही सही। उस खदने नर मांस ला पका उस विप्र के पास लेजा कर खिलाया। विप्र ने नर मांस देख राजा को राजस होने का शाप दिया। इन दो शापों से वह मिल-सह राजस होगया। राजस होके प्रथम वसिष्ठ पुत शिक्त को ही खागया। इत्यादि कथा महाभारत आदि पर्व अध्याय १७६ में देखिये। ऋग्वेद में कल्माप वा कल्मा-पपाद शब्द नहीं आया है। यित्रसह शब्द का भी प्रयोग नहीं है।।

भारतीय कथा का आश्य।

महाभारतादि में जैसी कथा लिखी है संचेप से उस का वर्णन लिखा गया है। अब इसका आशय यहां दर-शाना बाकी है। इन कथाओं में कईएक उन्नति देखते हैं। वेद में शिक्ति, पराशर, शिक्त की स्त्री अहरयन्ती आदि की कहीं चर्चा नहीं, विश्वामित और विश्व की शत्रुता और विश्व की निन्दिनी की कहीं गन्ध नहीं। विश्व के ऊपर वारम्वार विश्वामित्र का आक्रमण और पुनः विश्वा-मित का ब्राह्मण होना इत्यादि किश्चिन्मात भी ग्रंश वेद में नहीं। पूर्व वर्णन से यह भी ज्ञात हुआ कि महाभारत के वहुत पहले से विसष्ठ के सम्बन्ध में कुछ ऐसी कथाएँ चली आती थीं जिन का पूरा विवरण तो कहीं इस समय नहीं मिलता किन्तु शाट्यायन और ताएड्य महाब्राह्मण श्रादिकों में किञ्चित् श्रंशमात का उपन्यास है । महा-भारत स्वयं कहता है कि "इदंवासिष्ठ माख्यानं पुराएां परिचन्तते" इस वसिष्ठ आख्यान को लोक बहुत पुराण वतलाते आए हैं। अतः इसके बहुत परिवर्तन और समय समय पर न्यूनाधिक्य के कारण आशय भी बदलते गए। में यहां क्रमशः दो एक आशय प्रकट करता हूं-१ विसष्ठ कौन है ? वेदों, ब्राह्मराग्रन्थों तथा उपनिषदों में इन्द्रियों को वश में लाने की कथाएँ बहुत आया करती हैं। येही देव और असुर हैं। चल में ही ये इन्द्रिय देव और चल में ही असुर बन जाते हैं। प्रत्येक आदमी अपने २ जीवन में देखता है कि इन्द्रियों का कैसा महाघोर संश्राम कभी २ हुआ करता है, इसी का नाम देवासुर संग्राम है। शुनः-शेप, त्रित, दीर्घतमा आदिकों की कथा बैदिक इतिहासार्थ निर्शाय में देखिये। उसी प्रकार की रूपकालंकार में यह भी एक कथा ब्राह्मण ब्रन्थों के समय में बनाई गई है, कथाएँ इस प्रकार मिश्रित होगई हैं कि इनका पता लगाना कठिन काम है ॥

वसिष्ठ कौन है—पाणों वै वसिष्ठ ऋषिः। यहै जु श्रेष्ठ-स्तेन वसिष्ठोऽथो यह्रस्तृतसो वसित तेनोऽएव वसिष्ठः। श०

का० = । अ०१। बा०१॥ यो वै विसष्टं वेद विसष्टो ह स्वानां भवति । बाग्वाव विसष्टः । छा० उ० ५ । १ । २ ॥ योह वै विसष्ठां वेद विसष्ठः स्वानां भवति वाग्वै विसष्ठा। कुं उ॰ ५। १॥ इत्यादि अनेक ममाण से सिद्ध है कि ऐसे स्थलों में इन्द्रियों का ही नाम विसष्ठ है। यहां पाण विशिष्ट धर्मिनेष्ठ, बेदबाणी निषुण परम तपस्त्री जीवा-त्मा का नाम बसिष्ठ है ''पित्र एव सत्यः। वरुणएव धर्ध-पतिः"। शतपथ ४। ३। मित्र ही सत्य है और वरुण धर्मपति है। जब सत्यधर्म और धर्म का अधिष्ठात देव विवेक विचार आदि दोनों मिलते हैं तबही शुद्ध विशुद्ध जीवातमा का प्रकाश उर्वशी द्वारा होता है। ये जो वैदिक विविध कियाएँ हैं वही उर्वशी अप्सरा है क्यों कि इसीको वहुतसे वैदिक ऋषि चाहते हैं 'उरवो वहन उरान्ति इच्छिन्ति यां सा उर्वशी' बहुत प्रकार की जियाएँ होती हैं अथवा उनका अप=जल से सम्बन्ध है अतः उसको अप्सरा कहते हैं। उसी परम पवित्रा परम सुन्दरी किया को लच्य करके अर्थात् वैदिकी किया को जगत् में मिलद करने के लिये मित्र व बरुण द्युद्ध जीवात्मा को जन्म देते हैं। उस जीवात्मा का सब ही आदर करते हैं। हदय रूप पुष्कर के उत्पर वैठा ध्यान करते हैं। ऐसा शुद्ध जीव भी मोहबश नाना दुःख भोगता है। यह विचित्र लीला इस अाख्यायिका में दिखलाई जाती है यथा-यह अवि- वेकी दुष्ट मन ही विश्वामित्र है। ज्ञान, विज्ञान, सत्य, दान तप आदि सकल शुभ कम्मों का यही दुष्ट मन महा शत्रु बनजाता है। अतः यह दुष्ट मन सबका शत्रु होने के कारण विश्वामित्र है, इन्द्रियगणही इसकी सेनाएँ हैं। उन अविवश इन्द्रियरूप सेनाओं को लेकर यह विश्वामित्र सहस्रों की शिकार कर रहा है। यहां ऋषि विश्वामित्र से तात्पर्य नहीं। ऋष्यथे में विश्व + मित्र शब्द ही विश्वामित्र वनजाता है। जो सत्य धम्मे को नष्ट करे वह अवश्य विश्वामित्र कहावेगा। शुद्ध पवित्र विवेकशालिनी बुद्धि ही नन्दिनी है, यही उपासकों को विविध अभिष्ट देती है अतः यही कामधेन्त है। बुद्धिमान पुरुष इसी बुद्धि से संसार को वश में कर लेते हैं। यही अद्भुत २ पदार्थ उत्पन्न करती है। अब इतनी टिप्पणी के साथ आश्य पर ध्यान दीजिये—

श्राश्रम में विश्वामित्र का प्रवेश —बड़े २ तपस्वी योगी ऋषियों का भी मन चश्चल होजाता है। सांसारिक भोगविलास बलात्कार उपासक को अपनी ओर खैंच लेते हैं अतः गीता में कहा जाता है कि "अनिच्छकिष बार्ण्य बलादिव नियोजितः"। महाभारत आदिकों में इसके अनेक उदाहरण कहे गए हैं सोभिर जल में तप करते थे तो भी तपोश्रष्ट हुए। भोगविलास की ओर मन का होना ही मानों विश्वामित्र का विसष्ट के हृदयक्षप आश्रम में प्रवेश है। प्रथम उपासक इसका वड़ा आदर करता है। यही दुष्ट मनोरूप विश्वामित्र को नाना भोगों से वसिष्ठ कर्तिक तृत करना है।।

महासंग्राम—इस प्रकार जब मन देखता है कि यह मेरे वश में आगया है किन्तु इसके पास एक बुद्धिक्षा निन्दनी है जो कभी २ रुकावट डालती है, प्रथम इसका ही हरण करना चाहिये। इसमें सन्देह नहीं कि जब आदमी भागविलास में फंसता है तब इसकी बुद्धि प्रथम नष्ट होती है। अतः इस बुद्धिक्षा निन्दनी को विश्वामित्र हरण करना चाहता है परन्तु बहुत दिनों से परिपका वेदों तथा विवेकों से सिक्ता बुद्धि शीघ्र नष्ट नहीं होती। दुष्ट मन और विवेकशालिनी बुद्धि में कर्त्तन्याकर्त्तन्य के वास्ते महाभयक्षर संग्राम होता है। बुद्धि जीत जाती है। मन भाग जाता है, परन्तु दुष्ट मन कभी निश्चिन्त नहीं होता॥

वसिष्ठ पुत्र शिक्त का नाश—यहां देखते हैं कि वसिष्ठ के पास ऐसी निन्दिनी रहने पर भी वह इनकी रत्ता करने में समर्था नहीं होती जो निन्दिनी सहस्रों भोज्य पदार्थ उत्पन्न कर ज्ञाण मात्र में विश्वामित्र की सेना को तृप्त कर देती है, जो अनेक प्रकार की सेनाओं को उत्पन्न कर विश्वामित्र की सेनाओं को छिन्न भिन्न कर भगा देती है वह अब कहां गई जो वसिष्ठ के पुत्र को भी बचा न सकी । इसमें गुढ़ रहस्य यह है कि जब उपासक मनको चश्चल बना देता तब वह बुद्धि कुछ काम नहीं कर सकती प्रथम उपासक के मानसिक आत्मिक और शारीरिक बलों को वह मन नष्ट कर देता है। अतः लिखा है कि विस्षिष्ठ के पुत शक्ति को विश्वामित्र ने कल्माषपाद से मरवा दिया। मानसिक आदि बलही पिय पुत्र हैं। इसी से परम रत्ता होती है। यही विसष्ठ (जीवात्मा) का परम-पिय पुत्र शक्ति है जिस के नष्ट होने से जीवात्मा बिविध दुःखों को भोगता है।।

विसिष्ठ की व्यञ्जता—जब मन दुष्ट हुआ। बुद्धि नष्ट हुई। शक्ति जाती रही तब मनुष्य क्योंकर पागल न हो। अव विसिष्ठ पागल होकर कभी कामरूप महाशि में भस्स होता है कभी पापरूप महासम्रद्ध में गिरता है कभी शोकरूप चहानों पर गिरकर चूर्ण २ होता है अथवा विविध मान-सिक दुःखों से पीड़ित होता है यही विसिष्ठ का अशि आदि में भस्म होना आदि है, परन्तु वह कहीं मरता नहीं इस प्रकार विविध टोकरों को खाता हुआ जब कभी इसे होश आता है तब वह पुनः चेत जाता है और सब विश्लों को नाशकर विसिष्ठ का विसिष्ठ बन जाता है, यही विसिष्ठ का पुनः आश्रम में प्रवेश है।।

पराशर की उत्पत्ति—पुनः जब वसिष्ठ आश्रम में लौट कर आता है तो देखता है कि कोई बालक वेद ध्वनि कर रहा है उस से प्रमन्न हो पुनः स्वस्थ होजाता है। ठीक है अराध्यातिमक शक्ति का अवश्य कुछ फल मिलता ही है। इस शक्ति की भी शक्ति अदृश्य है। अतः शक्ति की ख़ी का नाम 'अदृश्यन्ती' है, इस से पराशर उत्पन्न होता है 'परान शत्रून आशृणाति अथवा पराशणाति' अर्थात् निस्तिल विष्ठ कप शत्रुओं को नाश करने हारा विवेक ही यहां पराशर है क्योंकि यह वेद पढ़ रहा है, भाव इसका यह है कि जब पुनः विवेक उत्पन्न होता है तब वेद शास्त्रों में चित्त कमने लगता है तब सब विष्ठ स्वयं नष्ट हो जाते हैं॥

कल्यापपाद—जिसके वल पर चलते हैं वह पैर है।
कल्याप=विविधवर्श वा काला। ज्ञान विज्ञान युक्त धर्म्म ही गलुष्य का पैर है जब यह विगड़ जाता है तब इसकी शिक्त केसे रह सकती है। अतः लिखा है कि यह प्रथम 'मित्रसह' नामसे प्रसिद्ध था, और विसष्ठ का यजमान भी था पश्चात् यही राज्ञसरूप होके शिक्त की खागया। निःसन्देह धर्म्म ही आत्मरूप विसिष्ठ का सहायक है, इसी यजमान से आत्मरूप पुरोहित विविध धन पाता रहता है। परन्तु जब आत्मरूप विसिष्ठ इसका निरादर करता है तब निःसन्देह वह विगड़ जाता है और आत्मा को भी विगाड़ना आरम्भ करता है ''धर्म्म एव हतोहन्ति''।

विश्वामित्र का वारम्बार आक्रमण — भिन्न २ स्थलों में भिन्न २ कथा है, अन्थ के विस्तार भग से में सब को पृथक् २ नहीं वतला सकता। महाभारत आदि पर्व में वारम्वार आक्रमण की कथा नहीं है, रामायण में इसका विस्तार से वर्णन है। निःसन्देह दुष्ट मन वारम्वार तपस्वी आत्मा को भी दूषित करना चाहता है परन्तु जो उपासक परीक्षा में स्थिर रहते हैं वे सदा विजयी होते आए हैं। यही इसका आशय है।।

विश्वामित का ब्राह्मण होना—जब यह ब्राह्मण होजाता है तब पुनः विसष्ठ के साथ वैर नहीं रखता। ठीक है। जवतक यह यन राजस और तामस भाव में लगा रहता है तबतक आत्मा को दुःख ही देता रहता है जब यह भी आत्मा के समान सान्विक बन जाता है तब दोनों मिलकर जगत में महान कल्याण को सिद्ध करते हैं। यही विश्वामित्र का ब्राह्मण होना है। उपनिषदों में आया है तप वा कर्म करने से ये इन्द्रियगण यनःसहित देव बनते हैं। अतः यहां विश्वामित्र का तपश्चरण के पश्चात् ब्राह्मण होना लिखा है।।

कथा की तुलना—लोग कहेंगे। कि यह केवल एक छोटी सी बात है परस्पर मनः सहित इन्द्रियों और आत्मा के साथ युद्ध का इतना बड़ा वर्णन करना असंगत प्रतीत होता है इसके उत्तर में इतना ही कहना पर्याप्त होगा कि क्या ऐसे ही घोरयुद्ध का वर्णन बुद्धदेव और काषदेव के साथ नहीं है ? क्या सचग्रच देहधारी कामदेव के साथ बुद्ध का युद्ध हुआ था। क्या यथार्थ में महादेव के उत्पर देहधारी काम ने चढ़ाई की थी, जिस को उन्होंने भस्म कर दिया। क्या सचमुच ईसा को कहीं शैतान लेगए थे और कई दिनों तक उन को दुःख देते रहे ? इत्यादि आलङ्कारिक कथा प्राचीन काल में बहुत बनाई जाती थी। इसी विसष्ठ और विश्वामित्र की कथा का प्रतिरूप बुद्ध के साथ कामदेव का युद्ध है।।

श्रुसंगित किस पत्त में—इतिहास मानने वालों से में पूछता हूं कि क्या किसी समय में ऐसी गी हो सकती है जो सारी छिष्ट रचने की भी शक्ति रखती हो ? क्या विश्वामित्र कोई पागल राजा था कि एक गी के लिये श्रुपना सम्पूर्ण राज्य देता था, या गी की ऐसी शक्ति देखकर भी उस से उस को भय नहीं उत्पन्न हुआ कि जिसके ऐसे सामर्थ्य हैं उसे मैं बलात्कार कैसे लेजाऊंगा। पुनः ऐसी गी के रहते हुए भी विसष्ठ के पुत्रों की रज्ञा क्यों न हुई ? ब्राह्मण होने ही के लिये विश्वामित्र क्यों मरता था ? क्योंकि राजाओं की भी थोड़ी प्रतिष्ठा नहीं थी। क्या यह सम्भव है कि एक जित्रय राजा राज्ञस होके अपने पुरोहित को ही खा जाय ? इत्यादि विषयों पर ध्यान देने से इस कथा का आलक्कारिकत्व सिद्ध होता है।।

२ द्वितीय त्राशय—इस का अन्य आशय इस प्रकार होता है। महाभारत के विषय में यह कहा जाता है कि

"धारत व्यपदेशेन हाझायार्थश्च दर्शितः" वेदों के ही अर्थी को नाना रूपों में वह वर्णन करता है। मैं भी इस मत से बहुधा सहमत हूं। महाभारत शब्दों तथा भावों को कुछ परिवर्तन कर वेदार्थ को दरशाता हैं। वेद में शुतुद्री। भारत में शतद्र । वेद में च्यवान । भारत में च्यवन । वेद में दध्यङ्। भारत में दधीचि इस प्रकार के अनेक उदा-हरण पावेंगे। जैसे महाभारत शब्दों को हेर फेर कर उस २ का निज अभीष्ट अर्थ बना लेता है वैसे ही वेदार्थ में भी कुछ बदल कथा रचता है। बेदों में दन्त्य सकार से, भारत में तालव्य शकार से विसष्ठ लिखा जाता है। व्युत्पत्ति भी इस मकार ही प्रायः करते हैं । यहाभारत वेदार्थ से वहुत दूर नहीं जाता है, यह भी प्राचीन ग्रन्थों का ही अधिकांश में संग्रहकत्ती है। महाभारत दिखलाना चाहता है कि सत्य धर्म के नियमों को भी लोग निरुपद्रव नहीं रहने देते । अब इन विषयों को इस आख्यान में विचार दृष्टि से देखिये॥

विश्वामित्र शब्द—विश्वामित्र ऐसा नाम क्यों रक्सा
गया। पाणिनि व्याकरण के अनुसार "मित्रे चर्षी" ऋषि
अर्थ में विश्वामित्र बनता है किन्तु यह अभी तक राजा
है राजर्षि भी नहीं फिर विश्वामित्र इस नाम से यह कैसे
पुकारा जा सकता है और वेद में विश्वामित्र और वसिष्ठ
के वेर की कोई चर्चा नहीं अतः लोक में यह शब्द कुछ

अन्य अर्थ का सूचक है इस में सन्देह नहीं। में कह चुका हूं कि सत्य धर्म का नाम विसष्ठ है। उस को जो नष्ट करना चाहेगा वह अवश्य शत्रु बनेगा अतः विश्व के अमित्र अर्थ में यह विश्वामित्र शब्द है। अब विश्वामित्र राजा क्यों कहाता इसका भी कारण यह है कि सान्विक पुरुष सदा धर्म में स्थिर ही रहते हैं। तामस जन कुछ कर ही नहीं सकते । केवल राजस पुरुष ही हलचल मचाने हारे होते हैं, वे ही अधिकांश धर्म नियमों को उल्लंघन कर प्रजायों में उपद्रव करते रहते हैं। अतः यह विश्वामित्र राजा कहता है। धर्म केवल तप और दुद्धि पर सिर्भर हैं। वही बुद्धि नन्दिनी है। यही काम धेनु है। वह उप-द्रवात्मक विश्वामित्र राजा प्रथम जगत् से बुद्धि को नष्ट करना चाहता है। परन्तु वह नष्ट नहीं हो सकती। बुद्धि का ही विजय होता है। युनः परास्त हो धर्म्म के सहायकों को अपना सहायक बना प्रथम नियम की शक्ति को नष्ट कर देता है। अतः इस आख्यान में आता है कि जो मित्रसह प्रथम वसिष्ठ का यजमान था वही विश्वा-मित्र का सहायक वन शक्ति को खां जाता है। जो धर्म-रूप मित्र का रत्तक था वह अब यत्तक बन जाता है। जव धर्म की शक्ति नष्ट हो जाती है वह धर्म व्याकुल होजाता है। धर्म देखता है कि जो येरे पालक थे, जिन की सहायता से मैं उत्पन्न हुआ हूं वह राजवर्ग ही सुभी खाना चाहता है तो इस से अच्छा है मैं मर जाइं।

यह सोच धर्मरूप वसिष्ठ अग्नि, जल, पर्वत, शस्त्रास्त्र, विष आदि सब के निकट मरने को जाता है परन्तु धर्म की रत्ता जड़ पदार्थ भी करना चाहते हैं क्योंकि धर्म के नियम पर ही वे चल रहे हैं। अतः अपनी शरण में आए हुए धर्म्स को अभि आदि कोई भी नष्ट नहीं होने देते। अतः सब स्थान से वह धर्म लौट याता है अर्थात् कुछ समय तक राजस पुरुषों के उपद्रव से धर्म्य अस्तव्यस्त सा होजाता। यही आश्रम छोड़ वसिष्ठ का इधर उधर चला जाना है। पश्चात् पुनः प्रजात्रों में कोलाहल मचता है। उपद्रव शान्त किया जाता है। स्वयं उपद्रवी धर्म बल देख शान्त होकर पश्चात्ताप करके शुद्ध त्र्याचरण बनाने की प्रतिज्ञा करते हैं। इतना ही नहीं किन्तु वे भी साचिक बन जाते हैं। यह केवल धर्म का ही प्रभाव है जो राजस पुरुष भी सान्त्रिक वन हिंसकप्रदति से निद्वत्त होजाते हैं। अतः यह उपद्रवात्मक विश्वामित्र ब्राह्मण बनता है। दूसरी श्रीर प्रजाएँ धर्म को पुनः सींचने लगती हैं। धर्म के कर्म आदि पुत्रों की अदृश्यन्ती शक्ति से पराशर अर्थात् समस्त उपद्रवों का विनाश करने हारा पुत्र जन्म लेता है। उस से पुनः वैदिक मार्ग स्थिर होजाता है। अतः पराशर के जन्म से वसिष्ठ की शान्ति होती है।।

कथा की नित्यता—धर्म नियम का सदा नाम विसष्ठ होगा क्योंकि सब के हृदय में अच्छे प्रकार यह वास करता है, इसको सदा मित्र वहण अर्थात् ज्ञानी और राज वर्ग मिलकर जन्म दिया करेंगे। इस के जो विरुद्ध होंगे वे विश्वामित्र और कल्माषपाद आदि नामों से पुकारे जायँगे। यह सदा चत्र वर्गों का ही पुरोहित अर्थात् शासक रहेगा। यह ब्राह्मण नाम से पुकारा जायगा क्योंकि अधिकांश यह ज्ञानी वर्ग से उत्पन्न होता है। धर्म की शिक्ष देख सदा राजस वर्ग ब्राह्मण होने की चेष्टा करेंगे। इत्यादि नित्य भावका सुचक यह आख्यायिका है।।

३ तृतीय त्राशय-प्रथम दो एक बातें ये हैं। शत-पथ के कई स्थलों में लिखा है कि ब्रह्म और चत्र वर्ग को मिलकर शासन करना उचित है "ब्रह्म च चत्रं चाप्ति-रेव ब्रह्म इन्द्रः चत्रं तो सृष्टों नानैवास्ताम्। तावब्रूताँ न वा इत्थं सन्तौ शच्यावः प्रजाः प्रजनियतुम् । एकं रूप मुभावसावैति तावेकं रूप मुभावभवताम्" शतपथ १०।४॥ आशय यह है कि ब्रह्म और चत्र दोनों प्रथम पृथक् २ थे। दोनों ने कहा कि इस मकार पृथक् २ होकर प्रजाओं को बना नहीं सक्ते इसलिये आइए दोनो एक रूप होनांय। वे दोनों एक रूप होगए। शतपथ एकादश काएड अध्याय छः में यह भी वर्णन आता है कि जनक महाराज ने कतिपय ब्राह्मणों से अधिहोत्र के प्रश्न पूछे । उनके समाधान से जनक सन्तुष्ट न हुए इस कारण वे ब्राह्मण विगड़ कर लड़ने को तयार होगए। तब "स होवाच याज्ञवल्क्यो ब्राह्मणा वै वयं स्मो राजन्यबन्धुरसौ यद्यष्ठुं वयं जयेष

क मजेब्मेति व्याम । अथ यद्यस्मान् जयेद् ब्राह्मणान् राजन्यबन्धु रजेषीरिति नो ब्रुयुः । इत्यादि । याज्ञवल्क्य ने कहा कि हम सब ब्राह्मण हैं। वह राजन्य बन्धु है। यदि हयने उसे जीत ही लिया तो क्या हुआ, किसको हमने जीता, क्या हम कहेंगे। यदि उसने हमको जीत लिया तो लोक कहेंगे कि देखो राजन्यबन्धु ने ब्राह्मणों को जीत लिया इत्यादि प्रमाणों से सिद्ध है कि ब्रह्म और त्तव वर्ग में परस्पर विरोध होना आरम्भ होगया था। तीनों वेदों में इन सबकी कोई चर्चा नहीं। हां, ब्रह्म त्तर को मिलकर व्यवहार करना चाहिये ऐसा वर्णन यजुर्वेद में आया करता है जिसके उदाहरण पारम्भ में ही लिखे गए हैं। यजुर्वेद में यह भी एक बात आती है कि ऐ प्रजाओ ! यह राजा जो अभी तुम लोगों की आज्ञा से अथिपिक्त होरहा है वह तुम लोगों का राजा होता है। हम ब्राह्मणों का राजा केवल सोय अर्थात् परमात्मा है। यथा-विश एप वाडमी राजा सोमोऽस्यार्क ब्राह्मणानां राजा। यजु० ६। ४०॥ इस प्रकार समीचा करके देखते हैं तो प्रतीत होता है कि ब्रह्म अर्थात् ज्ञानी वर्ग का यथार्थ में कोई राजा नहीं है और होना भी नहीं चाहिये क्योंकि उनके नियम पर जगत् चल रहा है वे

किनके नियम पर चलें। जो सर्वथा ज्ञानपूर्वक धर्म्म नियम पर चलें चलावें वेही ब्रह्म या ब्राह्मण हैं। चत्र वा चित्रय वे हैं जो अधिकतया वल से काम लेवें। मतीत होता है कि अति प्राचीन काल में वे चत्रवर्ग ब्रह्मवर्ग को भी अपने वर्ग में करके सुवद्ध करना चाहते थे। जब २ ऐसी अशुभ इच्छा चत्रवर्ग में उत्पन्न होती थी तब २ इन दोनों में महान कोलाहल मचजाता था। पुनः शान्ति स्थापना होकर धर्म के प्रवल नियम बनाए जाते थे। परन्तु यह कव सम्भव है कि उद्देश चत्रवर्ग उन नियमों को अच्छे प्रकार निवाह सकें अतएव ब्राह्मण प्रन्थों के समय जो इन दोनों वर्गों में वैमनस्य का वीज वोया जारहा था वह समय पा कर बहुत वह गया॥

पशुराम की कथा भी इसी दशा का प्रमाण है। इसी विरोध के चित्रको महाभारत अपने सामने दिखलाता है। ब्राह्मण के निकट कौनसी शिक्त और चित्रय किस शिक्त पर नाचते हैं। ब्राह्मण कैसे उन्नत होते और चित्रय कैसे अपनी दुर्वलता दिखलाते यह सब विसष्ठ और विश्वामित्र के जीवन चरित्र से सिद्ध किया गया है। यहां एक बात सदा ध्यान में रखना चाहिये कि ब्राह्मणजाति और चित्रयजाति का युद्ध नहीं, इनकी स्तुति निन्दा नहीं, जिस



समय ऐसी २ कथा बनाई गई उस समय जाति विभाग नहीं था यदि जाति विभाग होता तो ऐसी कथा कभी देश में प्रचलित नहीं होती। कोई भी चित्रय उसको नहीं सुनता अतः यहां ब्रह्म वा ब्राह्मण पद से विवेकी ज्ञानी, तपस्त्री, ऋषि अर्थ और चत्र वा चित्रय पद से शासक बलात्कार कारी परमबलिष्ठ आदि ब्रह्ण करना चाहिये। अन्त में यजुर्वेद के मन्त्र को पुनः स्मरण दिला इस मक-रण को यहां ही समाप्त करता हूं।।

यत्र बहा च त्त्रं च सम्यत्रो चरतः सह। तं लोकं पुग्यं प्रज्ञेषं यत्र देवाः सहाभिना।। यजः २०। २५॥



विज्ञापन.

श्रार्य श्रातात्रो! श्रभी तक वेदों के उपर सात्तात् विचार यथार्थरूप से श्रार्यों तथा पौराणिकों में नहीं हुआ है। वेदों पर कितने लाञ्चन लगाए हुए हैं इसको कौन नहीं जानता। प्रत्येक भारतवासी को उचित था कि वह इस श्रोर पूरा ध्यान देता, परन्तु कई सहस्र वर्षों से यह कार्य्य न होसका। में श्रपनी बुद्धि के श्रनुसार कई वर्षों से वेद सम्बन्धी लेख लिख श्रापके निकट पहुंचा रहा हूं। श्रियी तक मेरा मनोरथ पूर्ण नहीं हुश्रा, में इतने से प्रसन्न नहीं हूं, श्रव में श्राप लोगों की सहायता चाहता हूं कि वेदों के ग्रप्त २ श्रर्थ प्रकाशित किये जांय। उदाहरण क लिये यह "वेदिक रहस्य" श्रापके समीप उपस्थित है। विशेष लिखने की श्रावश्यक्ता नहीं, यदि श्राप लोग इस से कुछ लाभ समक्षते हें तो इस के ग्राहक बनें श्रोर बनावें। श्रिया मूल्य मेजने वालों को (१०००) एक सहस्र पृष्ठों का ग्रन्थ २॥०) में मिलेगा। प्रथम भाग (चतुर्दश-श्रवन) मूल्य ।), द्वितीय भाग (विसष्ठ-निद्दनी) मूल्य ।) है।।

अब में अपने ग्राहकों श्रोर श्रनुग्राहकों से प्रथम विनय कर शुभ समाचार दता हूं कि श्रव विलम्ब नहीं होगा। अब वे चमा करें। तृतीय भाग भी प्रेस में देदिया गया है बहुत शीघ्र (१०००) पृष्ठ प्रकाशित हो जायंगे। जिन मेरे शतशः श्राताश्रों ने इसके विषय में वारम्बार पत्र लिखकर सुभो उत्साहित किया है उन्हें बहुत धन्यवाद देता हूं। वे मेरे मित्र श्रव इसका प्रचार करें करावें।।

भवदीय— शिवशङ्करः



पुर्विक सिविके का प्रान

अस्म समाम-नेतर हैं।

